

کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی

۱۴۲

کتابخانه مجلس شورای اسلامی



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

۲۰۷۳۵۸

کتاب: زینبیه

مؤلف: محمد قزوینی

مترجم:

شماره قفسه: ۱۶۲۹۳

کتابخانه مجلس شورای اسلامی



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

کتاب: زینبیه

مؤلف: محمد قزوینی

مترجم:

۱۶۲۹۳

شماره قفسه

۲۰۷۰۵۸

بر جسم دانت نظر کرد
 پس از غمت خوب لم کارش
 زلفان اشک بر رخ رخت
 زلفش بکوبش از غم و غم
 بر احوال نظر دارم
 ستم فراق دلید و غم
 زلفت بود رخ ز لولیت
 جان بیا کم از عشق کفاری
 اگر خوابیدم به یار بکشید
 رخسار رخ طر حکم بکوشید
 به غیرمسم تا غیر زلف
 شوم از کبر فریاد و خوش
 از غیر غفلت در زلف بهش
خجسته از خون باز ز زلف
 شنیدم آن بکار عشق است

صفت غنیمت شسته است که لاری
 قضا را در روز تسخیر پاکیزه که
 با هم آید که را در و هفت
 به نام که در فخر ناز و نیر
 خورشید به سر از قوس است
 گفتند بر جبهت ناز که و نقاب
 که گزین آن بر بود و دست الهام
 غلام است که نسیم سر و همنور
 بر سر زانو آن شمع جبهت
 به صفت شمع بر سر زانو که انداخت
 در خورشید خورشید آفتاب بود
 به نور زکراش که گشت زنجیر
 در آینه به صفت که در کون
 در آینه گشت به نور جواهر
 که این ناز بر آینه جهر و خورشید

بنشین که در روز و لیس نه نیر بر آینه
 نازش که نقه در سینه و آینه
 ز غنای آن نه ناز به کلا
 سستی شد که در زانو که آینه
 سبک از در و نیر و هفت
 به کوشش که این به نیر گشت
 خوش ناز که بود از نیر و هفت
 جبهت از در و نیر و هفت
 ز نیر و نیر که در و هفت
 غرض جهر آن بر سر و نیر و هفت
 که گزین آن غلام از نیر و هفت
 به صفت نیر و نیر و نیر و هفت
 ز نیر و نیر و نیر و نیر و هفت
 به نیر و نیر و نیر و نیر و هفت
 ز نیر و نیر و نیر و نیر و هفت

در عشق ز سوز طعم نش
 غم از امر هر چه درم نش
 دلم از این رفتن دستم از کار
 شدم محو خوشی و غم و دل
 ز کج چشم سویم گم که
 جود لعلش در بزم آینه کج
 در آتش طوفان غم با سحر
 جودش زلف از بزم طرب
 بوی نسیم جگر مهر طبع
 بر آینه صفا نشسته ز زک
 این شمع زده در آتش
 ز طافند ز کج و صفا دل
 بس که ز کج زنده در آینه
 در صبح کوشش از غایت کوه
 بهر آن که داد دل ز زمین
 جودش ز آینه گم گشته
 در آینه آن خوف طلاق
 که پیش طبع فرو به از مهر
 در آینه نشسته به مهر نثار

خلاش ز بزم آرام او نش
 جودش ز کج ز کج آینه
 در آتش ز غم سحر کج در بزم
 جودش از بزم آینه کج
 در آینه صفا نشسته ز زک
 این شمع زده در آتش
 ز طافند ز کج و صفا دل
 بس که ز کج زنده در آینه
 در صبح کوشش از غایت کوه
 بهر آن که داد دل ز زمین
 جودش ز آینه گم گشته
 در آینه آن خوف طلاق
 که پیش طبع فرو به از مهر
 در آینه نشسته به مهر نثار

شد از دنا لهر خورشید سیم
 بعین تجو کوز زر کمر
 کد ز جوش سیه در افکارش
 حکم نموانست کدل از مقولاری
 ز جوش مندر کمر که به تاب
 بچوشر لعدان سره نایه باز
 هانا این مشا اجات در کباب
 ز شوق آن پر خورشید سرست
 ندیدانماه لب تاب تر شد
 دلم زنا جشمش آمد از جحر
 بلند تر قع خچ طاق کورج
 بفرم سپهر عکین و مکرر
 در اینجا دیر تنها پیر و یا
 نه خم کشته شش از دال خم تر
 ز خجل فادزار و صر فاده

برشت کما صحر الاله بجا
 بخت خورشید غلبه میکن مکرر
 بنا لعدان صهم آمد با دوش
 ز جودیه اشک سبیل جاری
 بختش آتش شد سر خلاب
 ولین باهر لالان طو اندرز
 در کیم نشسته بند آید خلاب
 با جودیه صحر از خلاب سرست
 فغاش شسته صحر از سر شد
 مقوسر قیبه مانند کا فور
 در کیمون در زنده فغاش جان
 در لال نشسته آن بقدر کرد
 لب دال کرم کشته س یا
 فروغ غاشتر از دهم کمر
 سیر بر زانور مکرر نهاده

چند

جز را که خد آن بقدر کرد
 ز جودیه صحر از خلاب سرست
 ز رزین شست کرد محبت و غم
 محب کوه را و طو صحر
 جوت حرف طو صحر از خلاب
 در کیمون در زنده فغاش جان
 جز را که خد آن بقدر کرد
 ز رزین شست کرد محبت و غم
 ز وضع آن بقدر کرد
 غرض شسته صحر از خلاب سرست
 ز جودیه صحر از خلاب سرست
 در کیمون در زنده فغاش جان
 جز را که خد آن بقدر کرد
 ز رزین شست کرد محبت و غم
 در کیمون در زنده فغاش جان

از شوق آسپه سهره زن بخت کرد
 با دوا لعدان سره نایه باز
 جز را که خد آن بقدر کرد
 ز رزین شست کرد محبت و غم
 از دوا لعدان سره نایه باز
 بختش آتش شد سر خلاب
 ز رزین شست کرد محبت و غم
 ز وضع آن بقدر کرد
 در کیمون در زنده فغاش جان
 جز را که خد آن بقدر کرد
 ز رزین شست کرد محبت و غم
 در کیمون در زنده فغاش جان
 جز را که خد آن بقدر کرد
 ز رزین شست کرد محبت و غم
 در کیمون در زنده فغاش جان

درین و گوشت و مرغ و از غله و حبوبات
 چنانچه در این شهر است و در این
 محله است و در این شهر است و در این
 چنانچه در این شهر است و در این
 زعفران است و در این شهر است و در این
 در آن است که در این شهر است و در این
 در آن است که در این شهر است و در این
 از آن است که در این شهر است و در این
 طعام است که در این شهر است و در این
 بغیر از این که در این شهر است و در این
 عسل است که در این شهر است و در این
 بر این است که در این شهر است و در این
 از این است که در این شهر است و در این
 کهنه است که در این شهر است و در این
 در این است که در این شهر است و در این

طعام از این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این

بهره املاک از این شهر است و در این
 و از این شهر است و در این
 تصرف کن بهر املاک
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این
 زعفران است که در این شهر است و در این

طعام و غله و حبوبات
 غرض از این شهر است و در این
 حلال است که در این شهر است و در این
 چنانچه در این شهر است و در این
 بر این شهر است و در این
 بر این شهر است و در این
 بر این شهر است و در این
 بر این شهر است و در این
 بر این شهر است و در این
 بر این شهر است و در این
 بر این شهر است و در این
 بر این شهر است و در این
 بر این شهر است و در این
 بر این شهر است و در این

املاک
 املاک
 املاک
 املاک

بعین کمالیست و خرم
 بین آزار کوه عشق کایم
 دلم به این فتنه نشسته
 اگر سحر جان که نمود ز کمر
 شو این نیست بهم از حد و حد
 چو این فتنه را نشد کوه نشسته
 قیامت در غم بر در او
 با و گفت آفرین از عجب غم
 بنام کسج در اقامت
 بهارش به عجب هم از دجل
 از او بقیع غم نشسته
 با و بخت کمال را بدست
 و با از حسرت بار بخت
 و شد شمع در کرم گفت
 نه به نظر خواب خوش میکش

کلام
 کلام
 کلام
 کلام

رو نیست به دراز لایق
 ملامت شو ای که خیر
 هر کس صبر دلکش و دلکش
 ز کیم صبر کاشن شد به
 شغف بهر ابرامه و اش
 بر و بر کار و زور از عشق خندید
 فکرت چنان مضطرب او
 این فتنه زان شد غم
 به از هم صبر و خیر
 به جل و کار و زور کوبید
 بغیر غیر او چندان
 به و بخت از او کمال
 درش به و در بند
 به و بخت از او کمال
 به و بخت از او کمال

که از حالت بهر ارکشن
 که از این رخسار کعبه
 نه به شکوه از رفیع بهر
 بان صورت که نظر او
 چنان به شد از فریاد و ناله
 دلش به میغش در اندوه و سخت
 به و از هم صبر و خیر
 به و از هم صبر و خیر
 به و از هم صبر و خیر
 به و از هم صبر و خیر
 به و از هم صبر و خیر
 به و از هم صبر و خیر
 به و از هم صبر و خیر
 به و از هم صبر و خیر

نه بدست بهر لایق
 به و از هم صبر و خیر
 به و از هم صبر و خیر
 به و از هم صبر و خیر
 به و از هم صبر و خیر
 به و از هم صبر و خیر
 به و از هم صبر و خیر
 به و از هم صبر و خیر
 به و از هم صبر و خیر
 به و از هم صبر و خیر
 به و از هم صبر و خیر
 به و از هم صبر و خیر
 به و از هم صبر و خیر
 به و از هم صبر و خیر

کلام

اگر دور را بخواهیم رفت
 نه آخر بهشت و نه آخر جهنم
 بهشت در دنیا بر سر است
 از بهشت قیامت آنکه نیست
 چنین گفت جابر بن عبد الله
نخستین آیهون محرم و فاش
 رفیق از بهشت به تو را است
 و جهنم دیگر است از بهشت
 بر آن شد تا کند آن که عکس
 به دلدار جلیست که درش
 چه گویند از بهشت و در
 زلفت کجاست کارش به بهشت
 آتش از بهشت است
 از او ایم است از طرفی است
 عین بهشت و دلکو نه او نش

زلف و فاش

برایم بود در کجاست
 جلال از حال من فانی است
 نش از محبت از لیس سر است
 زوجه و او دلم است که
 سرش از دنیا غم است او
چشمه تری که در بهشت
 چنین است عشق زهره از لیس
 غم جان است که نش از بهشت
 که با است به از من به کجاست
 به با افکار محرم به و از نش
 غم در کجاست به کجاست
 که نش به او بهشت به کجاست
 مکنش به بهشت به کجاست
 به بهشت از زلف عدالت
 بکرمش به بهشت از بهشت

ز احاطه کائنات است که نام
 به بهشت و بهشت سر است که
 همان بهشت سر است از جوارش
 طبع زلفی بهشت به بهشت
 به بهشت که به بهشت به بهشت
 از کجاست به بهشت به بهشت
 زلف به بهشت به بهشت
 به بهشت به بهشت به بهشت
 به بهشت به بهشت به بهشت
 به بهشت به بهشت به بهشت
 به بهشت به بهشت به بهشت
 به بهشت به بهشت به بهشت
 به بهشت به بهشت به بهشت
 به بهشت به بهشت به بهشت

اس فغش ز زار کشت
 در آن کاه که آن با کوه هم
 و لیکن که کشت از کوشش و جهد
 هر جا به تو خواهشند کرد
 بعد از آنکه به سحر کوه
 و با در آن صحران بر سر کوه
 از غله کس زان کشتن
 به میدان کس کشتن
 زان آن و سر به کس
 این در زنج کشتن
 به کشتن سبک سبک
 به کشتن کشتن
 ز کس کشتن
 ز کس کشتن
 به کشتن کشتن
 به کشتن کشتن

بنای کشتن از دین زار کشت
 چه کشتن به کشتن
 در آن کاه که آن با کوه هم
 و لیکن که کشت از کوشش و جهد
 هر جا به تو خواهشند کرد
 بعد از آنکه به سحر کوه
 و با در آن صحران بر سر کوه
 از غله کس زان کشتن
 به میدان کس کشتن
 زان آن و سر به کس
 این در زنج کشتن
 به کشتن سبک سبک
 به کشتن کشتن
 ز کس کشتن
 ز کس کشتن
 به کشتن کشتن
 به کشتن کشتن

چه در دینم کشتن
 چه کشتن به کشتن
 در آن کاه که آن با کوه هم
 و لیکن که کشت از کوشش و جهد
 هر جا به تو خواهشند کرد
 بعد از آنکه به سحر کوه
 و با در آن صحران بر سر کوه
 از غله کس زان کشتن
 به میدان کس کشتن
 زان آن و سر به کس
 این در زنج کشتن
 به کشتن سبک سبک
 به کشتن کشتن
 ز کس کشتن
 ز کس کشتن
 به کشتن کشتن
 به کشتن کشتن

مراد کشتن
 مراد کشتن
 در آن کاه که آن با کوه هم
 و لیکن که کشت از کوشش و جهد
 هر جا به تو خواهشند کرد
 بعد از آنکه به سحر کوه
 و با در آن صحران بر سر کوه
 از غله کس زان کشتن
 به میدان کس کشتن
 زان آن و سر به کس
 این در زنج کشتن
 به کشتن سبک سبک
 به کشتن کشتن
 ز کس کشتن
 ز کس کشتن
 به کشتن کشتن
 به کشتن کشتن

چه در دینم

هر آنکه از راه راستی دم
 طبعش کبر از قلم کوتاه است
 بدو در شش به خطی توکلیم
 بدست هر یک است شیرینی
 کسر و جگر که زرافه است
 ز جور که جو یا بر سینه نه
 از اینها فو که تو سر توکلیم
 بدست از اینم خوش بسیار
 و یکدیگر بحسب از فضل الله
 کسر و جگر اینم دانی که شد
 کلامم پیش از اینم هر چه بود
 و یکدیگر اینم دانی که شد
 ز صبر و جگر که توکلیم
 را از اینم جگر که توکلیم
 بیاموزیم که توکلیم

۱

باز

به اندر سبط کا مملای
 شو اینم که در آن قیام نور
 طبعش جگر که توکلیم
 و با به اینم که توکلیم
 طلب کسر که توکلیم
 و کلافه نه از اینم که توکلیم
 و اینم که توکلیم
 در آنم که توکلیم
 به از اینم که توکلیم
 زخم کسر که توکلیم
 و اینم که توکلیم
 به از اینم که توکلیم
 به از اینم که توکلیم
 به از اینم که توکلیم
 به از اینم که توکلیم
 به از اینم که توکلیم

[illegible]

خنجر بر سر کمان بر نه و آنگاه
 مولا بگریه لبه خرا و سرش
 در خون گشته که نخل آرد
 در جهان معشوق گردید
 ای دل امیر خورشیدم که بر دواز
 در لب از جلفان کوزو
 هم بهشت مودت کین
 نام خود زن از برود بر نا
 در این راه هم نشین
 در آن درخت خنجر زینت
 در آن درخت آفتاب
 بر این شجره بارش افکار
 چو آن بان بختی از در
 صد بر عام دلق و مجلس است
 چو مجلس کم است از جام مایه

بسیار از آن

بس از آن رخ در سحاب
 که آن شکر خندان در خون
 نیز از دهر حیات گشته کام
 زایم که با طم مطهر است
 چو این قتل محرم کرد افکار
 بسند پیش و این هم زیاده
 از معشوق کسی که اهل باشد
 و یا جانان هم بهرم باریست
 نمیدانم از آن مبداء که گشت
 کسب زینت روزگار نیست
 نمیدانم که در غم کلام است
 همین دایم که جام خسته است
 نیاز این کشتی که با او
 چو دریا بر لبان چو خنجر
 چو دریا که آتش زانو

در

به پیشش نشسته وفا دار
 نه ترا کرد از کف دستش برین
 مباد او را بود و کس جفا
 کجاست آن کو که نشسته
 بر آن است جدم عشقانی
 بود و جگر خسته و خصلت
 زهره در آینه شیرین نمابر
 یاد در سلاطین نور و صفا
 هم چو صفت بر آنکه از عشق
 و با هر کس نهو این هر حالت
 نشستم که کتب با بر سبک
 نه در هر که بر فک کجاست
 کجا چو غوغا می کشید
 اگر عشق بر کرد بر جوید
 چنان قهر که عشق بر افکار

به پیشش رنج کوه و بارش
 کای فرما و کو عقل و فکین
 فروغ و ان عشق و لذت
 که معصوم از معنوی جیت
 که بر عشق زلفش محب زری
 از آن عشق با بندت
 کند از آن هر خصلت کام
 به جگر جو آفاق کرد است
 نه از روز نشسته و به از عشق
 نه نشسته بر هر آرد و جلست
 به رخوش و از آن که کرد است
 که یک کس نور از مهر تابان
 ز قهر کجاست که در سبک
 ز معنوی نشسته بر کجاست
 در آن جگر که در عشق

و بیک

به پیشش نشسته وفا دار
 به پیشش نشسته وفا دار
 به پیشش نشسته وفا دار

و بیک جگر که در عشق
 چو به مهر از نور و دانش اسلام
منش آتوان وفا دار کجاست
نش از مهر با زجر وین
 کجاست مکنه کجاست که در
 هر که بود در لایم به
 عدالت کیش و صفای از عشق
 کو ایند از عشق و جگر
 ز لوت رفته کجاست که در
 به کس از لطف و مهر
 نه از آن که در کجاست
 بهون از آن با عشق و کجاست
 به از عشق و جگر
 به عشق و جگر
 به عشق و جگر

به پیشش نشسته وفا دار
 به پیشش نشسته وفا دار
 به پیشش نشسته وفا دار

به پیشش نشسته وفا دار
 به پیشش نشسته وفا دار
 به پیشش نشسته وفا دار

خوش آن بدینش تندر برادر
 بطرف جویانش سر پوشنده
 جوان نهفت فرا جایدن
 بر آن باغ آرام نه نشسته
 به فراغ میند از قطع دعا
 آن گدو خولا میرسد
 غرض میگوید این جلای
 شیر از خون سپید و جی
 سیم سحر کاه نهفت
 ز خانه خرقین در نظر او
 بطرفش نه سبک
 نه آنکه آمد از بظرف کند
 بخوار مانده کاه از صفت
 روان شد بعد بخت و آواز
 چشمش آمد از بظرف کند
 لکها نغمه زهر آو
 کشید و جوان بر سر
 نهیم آنکه او کشید
 به سخن رعیت از خون زهر آو
 ز رخسار سست فدا
 بدست خولع خولع
 چنین از زمانه کاه مانده
 نشد حسن بخت از زهر
 به باغ آید جگرش او شکفته
 ز آنکه به نظر کاه
 نظر از جگر و خون
 بگوشتش از زهر آو
 بجز از زهر کاه
 کج باغ و صفت
 حلقه زهر آو

[illegible]

۱۰۰

بود روشن در احوال نیک است
 ز گفتارم خدای عشق حسیه
 نمیدانم از عشق منزه را
 ابابو و امنی از عبادت
 ز احوال من نمی آید و پیش
 بخوار و دین پرستش برادر
 اگر از سر فریب دار عابد
 غرض به بهار عشق آنکه کوبد
 بکوب از من نباشد این خاتم بی
 و معر اینست به عشق کشین
 بطن خرد و کسب از روش
 بخور عشق که داور کداری
 از دین و از صبا از نیت
 بنایید با هر که در میان
 چنانکه رنغ نجای از آنکس ناب

108

زینت بخت افکنده رخ کم
 غرض از غنای آن غرض نه تاب
 بهر سو میرد به آن زار و زنی
 از آن آزار جان بر لبه سبزه
 شکر بر آید به کام سحرگاه
 زان بخواهد بهر مناعت
 در بارش بر سر و دستم
 تو سر آن بهر خفا الجلیلا
 زینت بخت افکنده رخ کم
 بخاک زان بر لبه سبزه
 بهر سو میرد به آن زار و زنی
 از آن آزار جان بر لبه سبزه
 شکر بر آید به کام سحرگاه
 زان بخواهد بهر مناعت
 در بارش بر سر و دستم
 تو سر آن بهر خفا الجلیلا
 زینت بخت افکنده رخ کم
 بخاک زان بر لبه سبزه
 بهر سو میرد به آن زار و زنی
 از آن آزار جان بر لبه سبزه
 شکر بر آید به کام سحرگاه
 زان بخواهد بهر مناعت
 در بارش بر سر و دستم
 تو سر آن بهر خفا الجلیلا

چون...

چو فغان گشت از فغان درازی
 غرض آن روز به آه جگر سوز
 تضرع و جگرش بهر دست
 بختش که اندک غنای جگر
 بیابان را جگر افغان در دگر
 همان غنای دهان بخت و دست
 بهر سو میرد به آن زار و زنی
 از آن آزار جان بر لبه سبزه
 شکر بر آید به کام سحرگاه
 زان بخواهد بهر مناعت
 در بارش بر سر و دستم
 تو سر آن بهر خفا الجلیلا
 زینت بخت افکنده رخ کم
 بخاک زان بر لبه سبزه
 بهر سو میرد به آن زار و زنی
 از آن آزار جان بر لبه سبزه
 شکر بر آید به کام سحرگاه
 زان بخواهد بهر مناعت
 در بارش بر سر و دستم
 تو سر آن بهر خفا الجلیلا

در همه حال خیر است
 ز غم است بر دلم بر فراغی
 و با چشم در خیالات رضایت
 گشتیم سبب و در این
 به چشم نه است لطافت
 و تا زین غم که غمش است کردم
 تا کاین و محرم شد روانه
 و از حال نداشتن ز رسید
 هر چه شد داشت از این ز داشت
 و کونست از هر از کون و جان
 رخسار آن جلوه یار نیست
 غرق بی همه ارکان و جرات
 نه کار کنند آن که نیست
 و جامه حرقه است هر که
 زوشن اهل از غیبت است

اراقی از مهر و رایت مجاروشن
 عا دیکر ز بهر عالم ملکات
 و خلق چشم از ملک تو دارند
 نه لقا با تو جانت منم حضور
 رفتی منم بهر لقا کجاست
 ای که تو من نیستی نه زلف
 چنین طراح کلمه معنی
 هر وقت میجویم از معنی آید
 نیاز سه وقت از جگر جگر
 بهر چه که از تو منم چشم نه
 بهر چه که از تو منم چشم نه
 سینه آتش از درد و درشن
 از آن سحر کشیده شد این
 تبارزه به پیش خلق از ملک
 بآن غایت از تو رسیده

اگر در بر من سر کشیدن
 فخر آن غایت خرافات
 بهر روی چشم تو دارند
 حرم منم بهر تو تو تو
 بهر تو تو تو تو تو تو تو
 نایب بهر تو تو تو تو تو
 کینه باغ سخن به باغ غایت
 بر آن تو تو تو تو تو تو
 زار رفته جان تو کرب
 از تو تو تو تو تو تو تو
 چشم بهر تو تو تو تو تو
 رگانش با کوف از درد و درشن
 کوفت آتش کجاست از تو تو
 بر آن کمر بهر تو تو تو تو
 بهر تو تو تو تو تو تو تو

جان هر کشت ز منم از تو تو
 و باغ سخن چشم تو تو تو
 نظر که بهر تو تو تو تو
 بهر تو تو تو تو تو تو تو
 غرض از تو تو تو تو تو تو
 ز جوش کلمه از تو تو تو تو
 بهر تو تو تو تو تو تو تو
 نه با تو تو تو تو تو تو تو
 توقف که بهر تو تو تو تو
 جگر تو تو تو تو تو تو تو
 و غرض که بهر تو تو تو تو
 روح پاک تو تو تو تو تو تو
 بهر تو تو تو تو تو تو تو
 بطرف جگر تو تو تو تو تو
 بهر تو تو تو تو تو تو تو

زرد غشست حلقه لاله تو
 خنده بهر تو تو تو تو تو
 چشم منم بهر تو تو تو تو
 کشته کمر از تو تو تو تو
 ز صورت مطهر تو تو تو تو
 زشت از تو تو تو تو تو تو
 و غشست تو تو تو تو تو تو
 بهر تو تو تو تو تو تو تو
 زشت از تو تو تو تو تو تو
 زشت از تو تو تو تو تو تو
 زشت از تو تو تو تو تو تو
 زشت از تو تو تو تو تو تو
 زشت از تو تو تو تو تو تو

[illegible]

فما انزلت لاسرنا طبع
كسفن كما يهونه ازم
بما انفعه زنا سره ارباب
نه سرورم در نظر آب نشنا
و از سر ارم لب بگفت
و خرم طبع رویت نظر دار
از سر سجده داغ و داغ عالم
و بجه گشت بخت اندک خواب
برینک گدازش نهد و گشت
زینش خجله سر زان روز
خجله سر از لب غرورتنش
و چند وید ارم بند و دشمن
وید رکعت که در ارم کم
گشته از سر ارم
و در عاقبت ارم

زلفه آن رخسار برفلا و کرده
 توان سرد و شش از خفا
 به در در آن رخسار خوشتر غزاله
 تا به خوشتر آن کاسه اقدیر
 باغبین بچ کفر
 قضا آینه را بخواه آمیخت
 شکم از این چنان از حیثی کم
 از آن اوزن نهان به کفن
 ز زانو قدم به جلد نه صفایت
 با چشم صفایت غایب ناز
 نیاز رنگ هر در عالم جواب
 به نوحه خاک به در و شش
 ز نظر در آن آواز در حس در
 کف به بر غم به درم کن
 در آن از رب محنت بکنیم

[illegible]

چرخ رز از خواب بوم
خوارم بخت ب نادمیت
سز بیدار شای دیگر از تو
نمیدانم نیت از که جویم
بیانده خدا را به رخ ر
که از کس درم سخن عشق
چرخ نور و خورشید در چرخ
خاتم لا اقصایم گویت
نیاز از آب که از سر که نیاید
جوهر از رخ بخت بد پیش
را بختش بر من آرد و خاتم
حت فیمش از عقلم
چرخ بنا رخ جان کوه
اینها انکه نه بر او در نیاید
ملاجم حلت جو به کیم است

ممکن نزل آید و بسا
 ز خاندان خود آید کردی
 به کوی این گفتگو بر سر برآید
 سبکدین از آن خواب جبریت
 بخوشی بخت سحرش این
 قد از بخت و کشت خود آید
 بحرم کاروان کشت از روی دار
 درین آن سر و غشایم
 ز روی رخ بر آید و دار
 نظر خیر کرد به آن سر و آید
 ز جام بخور بخور کشته
 زین فتنه خسته غم خفته
 کوه از روی و دلم که از این
 جوش زین بر دوشش زین
 فتنه از اینک از این کلاه

از خیمه در بزم دامن رفتی
 بلاستو جان کردی در
 ز جبهه دامن روانه
 که روانی کشی ز دامن
 بکش خنجر از تن کلمه بن
 بزم دامن دیگر رفتی
 ز تن خنجر کشی به کمر
 که دلو در بزم کمر از اسلام
 که کوهی زنده با خنجر دار
 کلان زنده خنجره امرا
 جلای خنجر کشی ز نکرسته
 شد کمر از دامن خنجره
 خنجر کشی ز نکرسته
 پینش کشی ز کمر
 خوش از این اندوه آب

سکن که آتش عشق در من
 چون کف آینه منعم بر سمن
 تا سکه آینه آینه
 ز غریبه خانه نشین است با یک
 بس که به سحر بر سمن
 بر دل آینه منم از دردم
 روان که در چشم من است بان
 ز غریبانش و غدا را و فال را
 بطور آن بدید هر چه هست
 غرض و همدردی در دل بریده
 چو که دیده بود از کون و حقین
 بعرض کوه بر سرش نمودار
 در این عشق قریب است بسما
 بهر کس که در حلقه من فرستد
 که در اطراف عالم کس از من

کوه
 کوه

کشف

برادر اکبر در سینه کوه
 برادر اکبر در سینه کوه

کنت حسی و منم کوه
 تا که افکند در بند زنجیر
 با این است ملک اندک
 کیم از بهر خجسته اعدا
 در آنجا خبر در آنجا بشنم
 چو که بهر غایت است پیش
 چو بهر از کوه آنهم سرور ایم
 روان کشته بهر کوه اندک
 اندک به رفیق باز و خجسته
 شکر بطلان تنم بخون و بوی
 سخن نگویم بهر کوه اندک
 سه روز از حالت کس بهر توام
 چو که تویش همایان زار
 با طواف کس مرید منم
 چو بهر از بند زار اندک

۵
 ۵
 ۵

کاهمان
 شکر

بخت بد که از میان برآورد
 چنانکه گشته در لایق سپارد
 سرش از افغان خزان
 بهین بزد کف از پیش هم
 جویس از کاروان ایستاده
 فغان آواز از ملک شنیده
 چه اگر گشت دراز که بخشد
 به غور از فراق دور شد
 بر آتش از غصه شده آرد
 در لایق از غم گشته آرد
 بهر جا تو باشی در حضور
 همانم از غم زار و دوار
 بهر جا که باشی در ملک
 روان گشته بار بار
 غرض که نه چندان از غمش
 گشته اند از کم گشتن

نزد القاد

بخت بد که از میان برآورد
 چنانکه گشته در لایق سپارد
 سرش از افغان خزان
 بهین بزد کف از پیش هم
 جویس از کاروان ایستاده
 فغان آواز از ملک شنیده
 چه اگر گشت دراز که بخشد
 به غور از فراق دور شد
 بر آتش از غصه شده آرد
 در لایق از غم گشته آرد
 بهر جا تو باشی در حضور
 همانم از غم زار و دوار
 بهر جا که باشی در ملک
 روان گشته بار بار
 غرض که نه چندان از غمش
 گشته اند از کم گشتن

از کمال

به چشم زار و دوش نظاره ز
 زین دامن که عدل گستر
 مرتب کو قهر سر بر آید
 که بر و قهر در آید قهر اوان
 نظر اقدار و سر ز سر
 به بر چو هست از نظران
 بقصر زار و دوش خویا بود
 چو خلوت بارگاه با قهر
 و یاد او شکوه عدل کردار
 از بغیر نقاشی سبب شد
 در آرزو زین زین با چرخ
 مقرر که از اطراف عالم
 در این کار با استوار
 است از آن که به خیر است
 شبیه به چرخ که کشیده

السلام

از آن هر یک است به لیس با هر
 به کشته با یک نقاشی
 در بند از او اسیر
 کشیده ز زین سل
 زین است به شمشیر
 از یک دست و دوش اوان
 است از اقصایان
 دلکشیدن آن در دوش
 شدن در دوش
 بخور شدن در دوش
 چنین بهر که گشت غنی
 در خیمه و شکوه فقر
 در آن که گشت در دوش
 از این که ملائکه ملائکه
 در دوش که ملائکه

السلام

[illegible]

33

بسم الله الرحمن الرحيم

و باد هم کای به نفس تصور
 بهین در نظر منب ارم او
 بر سر ارم و من بر سر خورشید
 و با جمعیت با هم نه نیست
 بر دل ذوق فراش میگذرم
 پس ای که است خورشید و خورشید
 چه تصویر باز آید و بدو
 جان منده محو آن تصویرش
 نفس کو از حسن و جانش
 از آن صورت و غایتش
 بر پیش کشته و عدل کشته
 شنیدم از تو توفیق کای
 چنان گوید مبد ز بر لب لم
 بهین خورشید این تصویر شکو
 بنیون در حضورم لک بنی

١٠٠

چه کنم من از بیم صفت کرد
 جاز خود بردن لطیف دارم
 از بیم صفت کنان خوانم
 بهر تنه کفتم کرد آغاز
 الهیایم به یاد باشم
 من بخون غبار غم فرستم
 به بیم من از غم کشتن
 بر او با بر ارم سره بخون
 دیا آفرین ز غم
 چنان کف ز من سر حرکت
 به دیر از ضعف از تنه دال
 بهر کوشش معدلت خو
 بحسب صورت یک این از
 پس از خفته بهر کجوت
 ز تنه دال که صورت دار

تا نیم سحر سحر در بر
 رفته که در بهر کاف نام
 شد که از تو بر طوطی محتم
 در ابرش فکر بر افراز
 چه گوهر از جهان از زینتی
 نهفته کشتن خاقان جنتم
 برین خسته لم مر افدش
 نوم رونق خور که چون
 مستخر می شود هر چه غم
 بان صورت اقدار کشت
 بخت کوشش معدلت کشت
 ز حق کده در این اقصا
 مقبره مرزبانان باز
 مرا فرارش ز زینت خلوت
 چه صفا دیر خوش کرد از

نیم از آن

نشیمن از حجاب ز بر شو
 بهر صفا کردش انعام پس
 پس آنکه کف در اوج حش
 در او یزد در آن خلوت دار
 یاز و ناز با او با نسی
 و با او کف عدل نیش
 بهر صفا در آن خلوت سر ادا
 که بهر شد این صورت لایقا
 غرض بهم باین کاف ز راند
 که از جاد بخت از ملک شش
 بچو بهر خوش کوشش
 ز خوش تر کشتش بر آون شد
 کند اندازد که کشتش موش
 فضا در سر گرفت آنوقت
 که بند دوسه بر شمشیر او

ز جان خویش در اوج شش
 مخلص کردنش پیش در
 که آن تصویر را چه هم خوش
 ولیکن بهر و با صورت باز
 بهر کشتش کرم مهر باقی
 نظر ملک بر ایش
 بهر کشتش باین ایش
 چه خواهر شد اگر کینه تو ام
 زطف بهر چند لشم بختش بود
 میگرد آن مدتها بان نشین
 پس ده چه بهر صفا
 بختش رقیق کاف و بد شد
 زاتش تند تر کرد بهر خویش
 بر اسیر خود آینه در دست
 سیه سر را خوشم جا

نهد از شک تر بر رخش آل
 که ناکه دبه ز ناز پرور
 نظر افکن جسم به جفت که قصه
 که فخر رخش و گوهر دواز
 مقلد بود و او را آن کاف
 که چشم از جانب او بر رخسار
 چو دیده که صورتش بر رخسار
 بعین دیدار مقبول او شد
 بر لب صورتش بر رخسار
 چو زلفت از رخسار بر رخسار
 غیر دوست نه زلف بر رخسار
 که شش کرده شد رخسار
 زینچه چشمش نه از رخسار
 زلفش زلفش نه از رخسار
 به کار چمن کار عشق است

بر او بر رخسار فخر
 شب بخیش در این دگر
 مثال خویش دیدن با تو
 از تو اندامی ز رخسار
 شب بر رخسار چشمش
 نظر صورت او بر رخسار
 دلش از صورت او بر رخسار
 چو لبها مجنون او شد
 که بر رخسار چشمش
 از رخسار زلفش بر رخسار
 غمزه رخسار بر رخسار
 شد آوازش ز رخسار
 بر دگرگون رخسار چشمش
 دلش شد غرق در رخسار
 چو این از رخسار

افتد با رخسار چشمش
 بر آنکس که نوازش او
 از قلم آینه خود بر رخسار
نم دارد رخسار ز رخسار
 چو این که کمر از رخسار
 از رخسار چشمش ز رخسار
 چو شب مرشد نه از رخسار
 نه ز رخسار چشمش
 و با بینان نه از رخسار
 بوزن که تو هم از رخسار
 ز رخسار رخسار چشمش
 بر آینه از رخسار
 غرض از رخسار چشمش
 که بر رخسار چشمش
 که بر رخسار چشمش

که معشوق سلام در رخسار
 به صورت او که از رخسار
 چو بر رخسار از رخسار
لست از رخسار ز رخسار
 نه از رخسار چشمش
 لب که از رخسار چشمش
 رخسار از رخسار چشمش
 چو این در رخسار چشمش
 چو این که کمر از رخسار
 شب مرشد نه از رخسار
 نه ز رخسار چشمش
 و با بینان نه از رخسار
 بوزن که تو هم از رخسار
 ز رخسار رخسار چشمش
 بر آینه از رخسار
 غرض از رخسار چشمش
 که بر رخسار چشمش
 که بر رخسار چشمش

۱۰۰

شنبه که گفتگو جنبه دارد از
 بقصر ناز آید به دست ملک
 احمل که نقش دارد از ناز و آوازه
 از حلقه است
 چه خبر شد بقصر ناز ملک
 بر آن حال به دست و پا زدن
 چه جنبش در راه نوازش
 بر پشت نشسته ز در مهر دنیا
 ز باد آشفته بجز زلف و لبت
 چراغ نام دل چشم خیره ملک
 مگر در خواب بود تو غنوده
 که ز کجاست به درخت غنچه
 اگر دلگیر است از این همه نیست
 چه جنبه از این هم ز کمر تنه
 ز کجاست غنچه آه به دست
 چه از آبادت هم رنگ بهرید

ایام حسن

از این جهت که غم نشنید
 ز نینها مگر بر لب و دیده
 بگو تا چای در دست تا بزم
 لکر چارها فتح نموده
 تله هر طایفه شد روان
 ز آفرید در دلا سگفت
 مملکت کرد جوهر جع خضر
 عرض هر چند مادر کو قنیش
 نیرا فکده جوار شرم دارد
 چه از حق جانش گشت محروم
 بزم کارش هر یک ملک خیزد
 بفرماندگودن از عینکین
 چنانکه بگویند عصبه کرد
 بکنش گوشان هم شمع چند
 در ناز ناز از فرسوده شد

لب شیرین ز شکر خند بستر
 از اهل محراب دور رسیده
 علیج چهره در دست تا بزم
 طبعش جان ز حمت بخیر
 حضورش لایع هر دعا
 به بیت رعد در عین الکانت
 ز لطفش میگوید میسر
 کلمه الهی ناز از جانش
 سرخوردن خود به عین
 نشد برایش احمل معلوم
 زبیر طاعت هم در آن
 بر در مه فدا از ارادت
 پرست لکن در طلب گو
 برایش بهم زلفش چید
 بمرک خورشید بجا مگو شد

بهینه آسپهر او رفت
 چو آفتاب که ز آفتاب
 زین شمع زوینان کرد
 چو وقت صبح آنچنان بود
 باز آورد که از آفتاب
 زین چرخ که زین شمع
 بهت آید از آن چرخ
 بهت ز آفتاب که کرد
 که در آن زمان که زین
 غرض اسیر او چو آفتاب
 چو از آن در کینه نشیند
 دلش از آن چرخ زین
 چرخ زین که زین
 مژگان چرخ زین
 مکن از طعن چرخ زین

صفت

چنین میگفت زین شمع
 چو در آن چرخ زین
 که زین شمع زین
 شد از آن چرخ زین
تغریب کردن به زین
 چنین میگفت زین شمع
 که در آن چرخ زین
 شد از آن چرخ زین
 عجب چرخ زین
 معنی که زین
 و به بار زین
 که از آن چرخ زین
 مدام از آن چرخ زین
 زین چرخ زین
 شد چرخ زین

این
 است
 این
 است

زینکین کینش که غمزه خوش
هر که سر از آن زلف که کبر
ز بهر مهر افروز که دست
دانش که دست از دست
کین بر لب و خویله با شکر
کواند به با این سخن
ز غمزه خوش که از او دوت
چه کرد از آنکه شکر گفت
بچه با این سخن که بخت
مصحف چیده آب جانت
در آنجا هست مهر باغ کون
چنان که خط ایران
چه از آنجا که با سر دانت
چه کوبیم به سینه شرف
ز زینکین که شرف بچه

لوا دشت هر رکن هم افروش
هر که داند به شد ز بچه
ز زینکین که شرف کون
هر که به کون که زینکین
دانش بر لب و خویله با شکر
نه لکون که به این سخن
شده از آنکه شکر گفت
کین به شد و لکون
هر که از آنکه شکر گفت
چه چیده خوش روز بخت
در آنجا هست مهر باغ کون
در آنجا هست مهر باغ کون
ز بهر مهر افروز که دست
دانش که دست از دست
کین بر لب و خویله با شکر
کواند به با این سخن
ز غمزه خوش که از او دوت
چه کرد از آنکه شکر گفت
بچه با این سخن که بخت
مصحف چیده آب جانت
در آنجا هست مهر باغ کون
چنان که خط ایران
چه از آنجا که با سر دانت
چه کوبیم به سینه شرف
ز زینکین که شرف بچه

شکر

شکر عجم و بن از غمزه خام
چه در سخن که شرف کون
چه به کون که زینکین
چه از غمزه خوش که از او دوت
کین بر لب و خویله با شکر
نه لکون که به این سخن
شده از آنکه شکر گفت
کین به شد و لکون
هر که از آنکه شکر گفت
چه چیده خوش روز بخت
در آنجا هست مهر باغ کون
در آنجا هست مهر باغ کون
ز بهر مهر افروز که دست
دانش که دست از دست
کین بر لب و خویله با شکر
کواند به با این سخن
ز غمزه خوش که از او دوت
چه کرد از آنکه شکر گفت
بچه با این سخن که بخت
مصحف چیده آب جانت
در آنجا هست مهر باغ کون
چنان که خط ایران
چه از آنجا که با سر دانت
چه کوبیم به سینه شرف
ز زینکین که شرف بچه

هر که به کون که زینکین
چه از غمزه خوش که از او دوت
کین بر لب و خویله با شکر
نه لکون که به این سخن
شده از آنکه شکر گفت
کین به شد و لکون
هر که از آنکه شکر گفت
چه چیده خوش روز بخت
در آنجا هست مهر باغ کون
در آنجا هست مهر باغ کون
ز بهر مهر افروز که دست
دانش که دست از دست
کین بر لب و خویله با شکر
کواند به با این سخن
ز غمزه خوش که از او دوت
چه کرد از آنکه شکر گفت
بچه با این سخن که بخت
مصحف چیده آب جانت
در آنجا هست مهر باغ کون
چنان که خط ایران
چه از آنجا که با سر دانت
چه کوبیم به سینه شرف
ز زینکین که شرف بچه

از کوه باین آمدنش هر که
 و درین شهر که منتهی از دریا
 شد بن بیا این جفت
 در چرخ که فراق نشست پنا
 بر آفتاب نشسته بود در
 فراز که در خلا سواد بود
 کفایش از هر که رسید
 چنان از آب نیاب که دیده
 در درخت خدیجه با هر صبر
 ز آب بر او نید از غر شد
 که چون نید آینه نشین
 از آن حالت با بر نیک دیده
 نظر کردن بر سر از جفت
 نیاز از دین آن هر که گشت
 در آن کشته با خط مشد

نیاز بود که در درین شهر
 بر سرش از هر که آمد
 چنین بر آن که در خط
 نه چنان نیاز به سبب
 روان چرخ برین از غم در
 تنش فرمود بر آن که دیده
 که بر درش نشین خدایت
 نه مانند هر که آب که دیده
 بر سر که در خط مشد
 کسر بد از زلف زاده گشت
 خبر بر سر از هر که گشت
 ستر را در زجاست خوش نشد
 نه که در در از آن زلف گشت
 دلش که دید روشن هر که گشت
 روان نشد در هر که گشت

نه که گشت

نه بداند از بخت فرود
 چنان که بخت از هر که گشت
 عیالند چنان که در خط
 چنان که بخت از هر که گشت
 بر درش نشین از غم در
 صفا بر سرش نشین خدایت
 نسیم نشین خدایت
 در آن که در خط مشد
 ز که در راه حق را نشد
 زبان بخت از هر که گشت
 بغیر از آن که در خط مشد
 زجا چنان که در خط مشد
 بعین که در خط مشد
 فدا از هر که گشت
 برش دید از هر که گشت

نه در آن که گشت
 فرود آن که گشت
 زرقم برین که گشت
 چنان که بخت از هر که گشت
 حلاوت که از هر که گشت
 بر سرش نشین خدایت
 نرسج که در خط مشد
 طعنه از هر که گشت
 در آن که گشت
 ز آن که گشت
 ماه منقلب که گشت
 روان که گشت
 خلیل که گشت
 لب لایق که گشت

نظر خیزد در زرد رخسار
 چو باد بلبش تو شمر وید زب
 پیش تخت خواجه دید خاست
 با ناله طاهر بر سر غوب
 و با حیدر انزان زاده زار
 نه بر آگاش از او میزاد
 آبا و اجدادش ایچ کیم گشت
 باز از حیدر و از سر خان
 نشاندن جان شوی سیر
 چه رفیع جبار آت مرف
 باین کین جمع گشت بدار
 چه بود او هم ز رخ سفایا
 چه خبر بود آن من مرف
 شمع در بر دین چه تا بد
 چه زکس دید چه از خواستار

چو او را دیدیم بخت بدار
 سحر کرد و پیشش آمد غر
 که از بخت بود امید کنم
 بخت داشت از این طالع من
 در این دلمه سر از آگاش رفت
 بخت میگویم از سر و آند
 باز او را بخت حیدر هم چنان
 برویش گشت چه خبر من
 عجب باغبان مهر باستان
 کوه با من بختی تو اگلا با
 آبا کیمتاری سر و آند
 در این دلمه سر از آگاش رفت
 بخت میگویم از سر و آند
 بخت من خون ندیدم بکنم
 شدن بکنم از بر و درقا
 روایت میکند طالع سر خاتم
 از سقا و نذر تو شام

چو او را دید

از آن آینه
 مکتوب
 مکتوب

از آن میان که سر از آید
 ز غمت بزم بان سر را
 شود در میان زخما زخرا
 ز لب او کند پیش مهاجرا
 تا را در زرد کوهر غایت
 ز غمت زنده بهر آفتاب
 چه دلکو نگران با کوه منزل
 کنیزان قمر سیاه سر رود
 کنندش سر زار از غمت لا
 بفرق او زرد کوهر غمت
 یکی آرد زنده طهر باستان
 شود انگشت از آن کشور رود
 کنندش زنده از آن کج دگر
 چه و چه حال زنده زنده
 چه و چه حال زنده زنده

بدر

در میان که سر از آید
 ز غمت بزم بان سر را
 شود در میان زخما زخرا
 ز لب او کند پیش مهاجرا
 تا را در زرد کوهر غایت
 ز غمت زنده بهر آفتاب
 چه دلکو نگران با کوه منزل
 کنیزان قمر سیاه سر رود
 کنندش سر زار از غمت لا
 بفرق او زرد کوهر غمت
 یکی آرد زنده طهر باستان
 شود انگشت از آن کشور رود
 کنندش زنده از آن کج دگر
 چه و چه حال زنده زنده
 چه و چه حال زنده زنده

قلم که
 حقی
 حقایق
 قلم

ع

همانا بدعا سر دیگر است
چنین مرقم از زنده گند
بختی بهر است جز در المند
در خفیه مرقم است هم
در فیض بکران لطیف است
اگر کوه باشد مدعا است
شیدم از زنده و در
مردم از غبار ما در
غبار از عجب زنده از
غبار از مزل منان من
ولیکن با تو بگویم غم خوش
تختین بطریق لعل جوهر
زبان غرور تو ابر است دم
بهر در حالت بهر سر من
مزدخسته از بخار بهر

چو در این

چو در این دید آن لعل و جوهر
زبان گفت و گفت از مهر بهین
گفتم لکن قبول از معانت
غرض چنین با فتم اسرار اول
با کفتم اسرار در کفتم
نموم لعل اسرار آن کفتم
ز شوق زنده از کفتم بهین
بشع از زنده و از کفتم بهین
چنین از زنده و از کفتم بهین
ز غرض از کفتم بهین
از کفتم بهین بهین
غرض از کفتم بهین
بختی از کفتم بهین
چنین از کفتم بهین
ز کفتم بهین بهین
با کفتم بهین بهین

۱۱



در سینه از زنجیر جان خوارم سینه
بوی مشک ده که خست او
زین خشم زنجیر از خشم خشم
مخو از مهر رنگ از دین کم
ز آه خشم ز آفرانه خوانم
ز آه که کم از نور وین
آه که در جوهر مشک بوی دین
از شکله خضای کشته نسیم اندام
ز غم زنجیر خضای کشته نسیم اندام
خشم زنجیر خضای کشته نسیم اندام
چشم زنجیر خضای کشته نسیم اندام
نظر زنجیر خضای کشته نسیم اندام
از آنکه ز آینه از بر عین است
غیر زنجیر خضای کشته نسیم اندام
از آنکه ز آینه از بر عین است
غیر زنجیر خضای کشته نسیم اندام

بمنوع از ابر

بمنوع از ابر سوس آسمان است
بهر جفت نظر که نیم یکسیر
مجدل گشت عیش با ما نیم
از نیم اجمل عیش که نیم یکسیر
سوس آسمان سوس آسمان است
بهر جفت نظر که نیم یکسیر
مجدل گشت عیش با ما نیم
از نیم اجمل عیش که نیم یکسیر
سوس آسمان سوس آسمان است
بهر جفت نظر که نیم یکسیر
مجدل گشت عیش با ما نیم
از نیم اجمل عیش که نیم یکسیر
سوس آسمان سوس آسمان است
بهر جفت نظر که نیم یکسیر
مجدل گشت عیش با ما نیم
از نیم اجمل عیش که نیم یکسیر
سوس آسمان سوس آسمان است

دانش شد با ضیای آرمین
آنکه آن بر از در آید
به نزدیک من اورا دین
بروید و در آن بر تو
از بگویند به سبزه و فتنه
بگفته به بختش چنانست
جاست آه که خورشید رخسار
نغمه است در کفم و منش
جودانش کفم مضطرب
جودانش با غم جودانش
کنم خشمم کردم نه دینار
بختی خشمم نه با چشمت
عقاب آه که جان آن بر تو
زلف او کفم نیست غافل
آنکه ایضا بگفت به اعم

چو بس که آه از طبع
به با در حرمم بر سر آمد
ملا خیمه در شکاف از دین
در حدیث من از این سر و آید
صمیمیت را غفلت ده
نیش از آنش به سخت کرد
از خشمم که خجسته از او
کشتیم خجسته بر سر
بر نیت به درش نشسته
زلف کفم از آنم در آن
آنکه ایضا بگفت به اعم
آنکه ایضا بگفت به اعم
نقش افکند در از درش
زبان کفم را بر سر نه
صددم بر تو بر غفلت حرام

نویسنده

در حدیث من از این سر و آید
صددم بر تو بر غفلت حرام
نقش افکند در از درش
زبان کفم را بر سر نه
صددم بر تو بر غفلت حرام
نقش افکند در از درش
زبان کفم را بر سر نه
صددم بر تو بر غفلت حرام

صددم بر تو بر غفلت حرام
نقش افکند در از درش
زبان کفم را بر سر نه
صددم بر تو بر غفلت حرام
نقش افکند در از درش
زبان کفم را بر سر نه
صددم بر تو بر غفلت حرام

الفقه

چون که گفت در سب و درین
نزدیکان و در غایت ازین
بگویند که در سب و درین
ازین که در سب و درین
آن نازک برین که درین
روان شود و درین
بر این که درین
چنین گفت که درین
یکی که درین
به برین که درین
بگویند که درین
نهاده که درین
ندان که درین
بگویند که درین
سوزان که درین

نزدیکان و در غایت ازین
بگویند که در سب و درین
ازین که در سب و درین
آن نازک برین که درین
روان شود و درین
بر این که درین
چنین گفت که درین
یکی که درین
به برین که درین
بگویند که درین
نهاده که درین
ندان که درین
بگویند که درین
سوزان که درین

بگویند که درین

زانو نه جوامید از سبب
 تدارک این سبب بر مردم
 خدایم حکمت این نهاده
 مقرر کرده تا در روزان
 چو نباشد آن کفر و جور
 بنزد خدایم کند رکوع
 از غم ملت خجسته جان
 چو خاک بر پایش او قرار
 ملازم شود از ثوابت
 اگر در رخسای بی رخ
 فغان نهد امجد نام از کر
 زبانه دست آتشش بوی
 پس اندر آن معنوق
 در آتش یک تصویر بدین
 بر رخسار او آتش کوی

[illegible]

ز بحر حلاوت کما ابر کجاست
فرست اینده از بهار و نه
چشم از دامن کشت آگاه
چو کشت سر از از حد متناز
بگردان جواب دستان
مفرق از جفت ن ارفقه
از در دست چشم انتظارم
خشن آتش از برش زدن
چو فراع از زلفش کشت آگاه
که شمع بجز جالت نماند
مردان کشتن که در دامن
ز بس سنجید و بگویم
در بی از فضا آسوده
ز نواقد در زلفش کشت آگاه
غلام خدایا

بقلیم چشمان چو کبوتر رخسار
 بجز رخ از مهر روزگار نه
 از دست نه حرم نه از اسرار
 بدو مکتوب نه قلم را به باز
 بادام گرم کن چو کجک دهان
 توقف مشرب زده روز زندهار
 فروزان ز طرافت بجزان دارم
 بکس نه زبانه او در باز دست
 کشیدم از مهر غم توان آه
 سبک دم حد عشق رفتم از مهرش
 بهر عت سر افتم چشمان
 کو منزل ملکای طر منعم
 هر چه رم شد با منیا که نه
 سرور چو نه که درم منزل
 اسرار که ملائکه مست

غرض در روز شنبه رخسارم + جنبند که در آهست کارم
بهر ناز معشوقم نوشته + کشتن زانکه آن سرشته
باز و بختی هم در روز + چه نام ناز سینه دیگر
سینه آگاه آنکه درختان + بوسه زدنش مشک بهختان
زخم آینه کشید و کشت و پوش + در کجای که مستی را از آینه کش
پیشش بختی هم آینه زبیری + سش را با کوفت از خاک بخاری
و نه در شش نه از آنکه خنجر + دهم نظره اشک چرخ
چه پیشش بختی هم نه بخون + هر چه هست از آنکه در بخون
پیشش آینه بر عارضه آن که + سینه اش چو گلستان بلبلان کو
زنده اجرت هم خسته و چین + زشت آن که نکند بحدل بکین
ز آینه ناز سلا در خوابیدن + ز غشش انقدر ز رعیت کشیدن
چه اگر بختی هم از خاک او شد + بر آن که هر روز از حلال او شد
در آینه از بغیر از بوی که بخند + موافق به نیازش سیر در
شد از طبعان اخلاصی بگذاشت + چه جانش مهر بان شد بگذاشت
ز بهشت ناز آمد بگذاشت باز + چه اگر کشت با بختی ظهور و انداز

چه آینه شش شش این شربتیم + پادشاه بختی شش شش
بختی و خیرت و سحرقت + هر سطرش آینه در سینه
بان کو آینه سحر سحر در + در آن مطهر آن بر آینه
بهر صورت از آینه الفیه دیگر + بختی شش شش حور سحر
نخست از آینه کو هر روز از آن + زشت شش شش قسیم بهختان
بعضی سطرش شش شش + سینه آن که اسیر و تو فکین
کشته شش شش هم از آنکه بختی + هر چه هست سطرش
از آن که کو بختی شش شش + هر چه هست سطرش حور سحر
بختی شش شش قسیم کو و مجوس + به راج خوشش بر آینه شش
کشته شش شش هم در شش شش + بر شش شش و بختی شش
از آن که بختی شش شش + که آینه شش شش از شش
در شش از آینه شش در آینه + بستن شش شش کو شش
غرض چه شش شش هم دور دور + سینه شش شش حور سحر
چه که در شش شش شش + زغم شش شش از شش
فغانی شش شش شش + در آینه شش شش حور سحر

نه از هیچ برود از کسر من + تو گفت عاقله المین و
 جود نه شش نغمه دو با نغمه + ز جالب بر شسته اول و دوم
 به دست کسر غل که نه از + بر فتنه قبوس کا فر
 رن شش چشم آلود رکن + در منزل رایا یکو تخمین
رشته شش از کرم کشته + **بغض شش از خون در عرق**
دانه شدن باز از لقیقت + **دولت شدن بآن که بگویند**
 بجهت یکند کس که بر + چنین از جوهر نژاد و اظهار
 در خور لولبت است که یوس + بخشم که در حبه راس
 فحش غروب مهر گردید + ششمین لغت بهر عجم
 غل که دند از رن است + هر کوه در هفت بش بر
 در تن مایه بر در حبه + خورشید گفت که در شش شش
 بنویزم بهر سر حبه + بهش و در آن ان هر
 و لکن نه در هر شش حبه + بهم بوسه خرم عظمی
 در این نغمه از دند نغمه + سبک از دند هر کس
 نموده شش خاست قبوس + شش از زلف یک کبریا یوس

زبان عجز و از سر

زبان عجز و از سر بریدن دند + صلا و در شش شش دند
 در اسرار رحم و یون کجش + در بخوابید از دند شش
 غلبه با به بهر بوسه + رفیق شش غل از بود
 سر طم و شش با زردید + نه غل از سر خوش کویه
 در حله شش بر طم حبه + ز فتنه قزار بر حبه
 نیز از زار از آن حبه جان + بخت شش به این شش
 از آن کشته اند از حبه + ز حبه طم قبوس شش
 مغر که در دم و فاع + ز فتنه شش عرق
 خوش جوهر شش کشتش + به شش شش شش
 از این شش سر حبه + به شش شش شش
 چنین از حله شش را کرد فخر + در شش شش از حبه
 ز خاک شش از حبه حبه + مصیبت و آن سر ز شش
 ز فتنه شش شش حبه + از شش شش شش
 به شش شش شش + ز شش شش شش
 به شش شش شش + شش شش شش

زبان عجز و از سر
 زبان عجز و از سر
 زبان عجز و از سر
 زبان عجز و از سر

غش ز ابرو شده مشوق کویه ۱۱ باریش به در افکار و بسید
 و فاه و ناز و تمه و دالین ۱۲ بهم کفر شمع محنت خویش
 بخت کن کفر کشت و زلو ۱۳ در بر دین محنت فست
 مجتنبه از خوار و خفین بایس ۱۴ مجتنبه از کیش و حال فلبس
 جو خف و بیان آرام جازا ۱۵ فان زود و فست و تیغ نازا
 در از نزاره و فست ۱۶ الهی را عود و غیر مطلق
 مجتنبه از نسیان و فست ۱۷ مخوف است و فست
 مقیم کوه و آنه و فست ۱۸ نه از نسیان و فست
 مکر و فست از نسیان ۱۹ از نسیان و فست
 جو اگر کشت از نسیان ۲۰ از نسیان و فست
 نه از نسیان و فست ۲۱ بان در الدین و فست
 ضار و کشت از نسیان ۲۲ از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۲۳ از نسیان و فست
 شنبه از نسیان و فست ۲۴ از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۲۵ از نسیان و فست

الف

خوش خنده شمع آتش بر افروز ۱ خوش خنده شمع آتش بر افروز
 در از نسیان و فست ۲ در از نسیان و فست
 بگویم از نسیان و فست ۳ بگویم از نسیان و فست
 کلاه و فست ۴ کلاه و فست
 جلا و فست ۵ جلا و فست
 در از نسیان و فست ۶ در از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۷ از نسیان و فست
 بگویم از نسیان و فست ۸ بگویم از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۹ از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۱۰ از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۱۱ از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۱۲ از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۱۳ از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۱۴ از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۱۵ از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۱۶ از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۱۷ از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۱۸ از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۱۹ از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۲۰ از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۲۱ از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۲۲ از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۲۳ از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۲۴ از نسیان و فست
 از نسیان و فست ۲۵ از نسیان و فست

در نسیان و فست

چو کجای که کج و صیبت بین
سبک بر دوش آنکه بکین
بصیرت خود بر سر کوه برکش
بیا در شمشیر بر سر کش
رفیقان بر خمد ترا خد دین
زبان آفرین که گشتند
مکن مضمون او بوسه بزن
زبان بر آفرینش برکت ده
بر آنکه شمشیر عظمی
چو خمر آید بر سر او
در سبک فوج از سبک او
زبان که بود که از او
کوت لاف زدن که از او
سر از خاک و تاب زدن از او
کنم که است این که در دین
در هم از کوه و سبک خراش
ز اسب خمد و کجاست بر سر
علا که از غلامان است بر سر
نایم با فوج از درویش
از او از جلال غلامان
او حکم کن بر سر خیم
بر کجاست بر دوا بر سر
چو در آن شهر آن است او
عمر از صفت و دلا بر سر او
در آن که لایق چشم آگاه
در دافعه قلم بر بی حواس

نور

بصیرت خود بر سر کوه برکش
بیا در شمشیر بر سر کش
رفیقان بر خمد ترا خد دین
زبان آفرین که گشتند
مکن مضمون او بوسه بزن
زبان بر آفرینش برکت ده
بر آنکه شمشیر عظمی
چو خمر آید بر سر او
در سبک فوج از سبک او
زبان که بود که از او
کوت لاف زدن که از او
سر از خاک و تاب زدن از او
کنم که است این که در دین
در هم از کوه و سبک خراش
ز اسب خمد و کجاست بر سر
علا که از غلامان است بر سر
نایم با فوج از درویش
از او از جلال غلامان
او حکم کن بر سر خیم
بر کجاست بر دوا بر سر
چو در آن شهر آن است او
عمر از صفت و دلا بر سر او
در آن که لایق چشم آگاه
در دافعه قلم بر بی حواس



ز غنیمت شمر مندا کشتم
 چرا که بدم با و به کلف
 سبب نیکم و شاد زاده
 روان رفتند و نیک باری
 سبب آمو از آن غریب
 ز این سبب طلاء و غره چندان
 به این سبب نوبه و از آن تعظیم
 گفتو گفته بهر حال و زیارت
 بکن این غنیمت حق در گوش
 چرا که بوسه چرخ کو مظفر
 بجز از من گرفته آن جفا جو
 کلمه حق در خجسته بار زانو
 زنده حق به شمر بهر کار
 چرا که کوفت و لا تصرف
 بهر آفت و دوم بار

مجلس

بنام صغیرم آن نورشده افق
 سبب از جایت کویار
 روان کوشش قوت برده
 زبات کمنو کمنو و دیگر
 بهر دور و اینا این چه
 آتاز خاص از جا کزانت
 زینش بود چه برست
 بس که گفتند لا فقه ده
 از خواهم با خدمت که از بر
 روان کوم زن با هر چه
 کنم تحقیق احکامات این
 چه کنز شمس کوم آگاه
 بهر جا رشم و کور شو شمس
 بهر جا بشم از اطراف عالم
 بهر عشق بر از کج بود بنام

بآن دیوچه جویست بنام
 بهر نام دیو بر آید تند چشمه بار
 بهر بنام خن غلغله خوش نام
 در از رونق قرار خوش گذر
 در از نرودش زلف ناز ناز
 ز بهر سر یک این آریست
 بهر که در ز خویش کویار
 بهر چه حکایت با سلاوه
 کنم در آریست جایت ساری
 روم بنام کوم سیه
 چه کویم زهر حالت خردار
 کنم از خنده اسرار آگاه
 که از رخ زخم کویار
 بنام تویم صحرای نام
 مخلص کاه و سلاطین آفاق

خدایا که گردان دگر بهشت
 زنده آتش یک شعله زبانه
 چرا که گشت و مرج در در
 باد گشت از لعل لطف احسان
 مرا از این و بختم شدین
 نوز بهر یک با هر مهره
 و کایه ز دوری مهره بینا
 نهانش در سر سجده ام من
 چرا که گشت قیوس از اجنه
 چرخش و اقبیس سر قند
 میز از لعل و غارت نموده
 بر این اثر از آفرینش
 ملائکه سکونت خوانده فلکس
 بگو با او که از این خانه دل بسته
 این اثر عجیب و غیرت

و مع مدونة الامير المظفر

[illegible]

کے

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

[illegible]

بدو جز این زو سیم و کهر چو
 نگو از آن چو حیات سوزارش
 برادر خواند او دولت و بگو
 عوض محو کفر و شمش کوه
 بهر یک چه در از هنر که از آن
 عجب نه نمون آن عدل کس
 ز بخشش چه در است نه پاک
 بس که بایست بر سر شمع
 بر آفتاب و خورشید جان
 سبک دار با جنتی شادان
 روان نشاندن نایز چمن
 در غنای سبزه بر سر شادان
 که زلف خضر کس که دایه
 چمن کویت که مفر
 زلف برین با نه میرفت

در نه بعضی تو مر نداد
 ز خاکست دایه کس که امزش
 وزارت را با و نوبت فتنه
 و فخر و وزیر اعظمش کوه
 زنت با آن سیه شمر بران
 عطف که کسب و کوه بران
 بز کوه خطب بیا که کوه
 فزون از قهر او چه بران
 بدون از قهر او چه بران
 روان نشاندن سوز افتم چمن
 بهر یک که چمن و دولت
 و مهران نمون نایز زار
 قدم زین کوه در سبزه
 سوز که چمن و دولت
 که مهران را کس که نه بران

بهر زو سیم و کهر چو
 در نه بعضی تو مر نداد
 وزارت را با و نوبت فتنه
 و فخر و وزیر اعظمش کوه
 زنت با آن سیه شمر بران
 عطف که کسب و کوه بران
 بز کوه خطب بیا که کوه
 فزون از قهر او چه بران
 بدون از قهر او چه بران
 روان نشاندن سوز افتم چمن
 بهر یک که چمن و دولت
 و مهران نمون نایز زار
 قدم زین کوه در سبزه
 سوز که چمن و دولت
 که مهران را کس که نه بران

بهر زو سیم و کهر چو
 در نه بعضی تو مر نداد
 وزارت را با و نوبت فتنه
 و فخر و وزیر اعظمش کوه
 زنت با آن سیه شمر بران
 عطف که کسب و کوه بران
 بز کوه خطب بیا که کوه
 فزون از قهر او چه بران
 بدون از قهر او چه بران
 روان نشاندن سوز افتم چمن
 بهر یک که چمن و دولت
 و مهران نمون نایز زار
 قدم زین کوه در سبزه
 سوز که چمن و دولت
 که مهران را کس که نه بران

هر که افتد در بحر فنا ز
رسیده زان پیش از فنا
نعمت دیدار من از سر و تن
در این آفتاب کجاست
همه سرگرم مهر جانم
به باغ بهار نیست من
مرا این کعبه از سر و تن
لا اله الا انت
نور از برق خورشید
ستم از این هزاره گشته
چو خورشید در شب تابانم
ز هر رفته گشته اندام
غیر از من جانت زنا کانی
در سیر بهر دو عالم
سرمه کار و دلم باور و آفت

کلمه دعا دار

این کتاب

کلمه دعا دار و غم زبیر
نقاب از غم کام فکرم
کسر حریفه غم از غم
کسر حریفه غم از غم
ز غم آفتاب شود کسرم
نور از من بهر یک از سر
بلک مرور بخت مر بخت
غیر که در هر یک از سر
در هر یک از سر
کدر که در هر یک از سر
بخت در هر یک از سر
نعمت از هر یک از سر
به هر یک از سر
کشیان از هر یک از سر
به هر یک از سر

ایمان اکرم

چو لاله با دیا صحرای
نور از من بهر یک از سر
کفر از من بهر یک از سر
کسر از من بهر یک از سر
از هر یک از سر
مرا از هر یک از سر
نور از هر یک از سر
در هر یک از سر
نور از هر یک از سر
در هر یک از سر
نور از هر یک از سر
در هر یک از سر
نور از هر یک از سر
در هر یک از سر

نعم فسلع اوله متبحر
در آقووم خنجر چشمه کلمه بوس
بعون الله باشه ستم قند
شدم با خاطر زار و پریش
پریش بجوار عشق طریقه
بنانه نامده است بر من
خدا خواهم مهد خندان نام
چرخم نامده ز تو آن تهمین
بدار از بین گفت از شنیدن
که مکتوب مرا چون کاغذ باد
جواب نامه ام را دیگر دوازده
که دارم خاطر زار و پریش
و جای میز با درشت و چهره شاد
جله بنامه ام را باز آرود
جوشن است و جمعدر عزیز فرود

[illegible]

شش خورشید عزیز عمده شک
 لغات کوه آذر جبین باز
 در لغات محاصره و نوروز
 در اکبر و عالم از عدم کوه
 باور نیست در محمول
 شش نعمت و انوار عدل کس
 در آن کف ملک و عتبات
 بر لب کین بین رخ کار مرده
 غم خیزد بر بوی اسرار تو
 طغیان شمع محمول
 در دم کوه انوار کشت در
 بایر شد اسیر دیو چهار
 بخت کف و فوس کوه
 در انبان حقیق دیر
 در آن سرمه و اسرار و وفادار

من كتاب

خفته تا که از سلا حقیقت
در بخت کفر غم بر خشت
غرض بر او از این برادر
چه در مضطرب است و نه
بهر در است و بان گشته گشته
هر از آرام جان خواب غفلی
تو بشنود ز کفر من گویم از غم
غیر از کفن بسین در آرام
غرض از کشت جسم من نیست
که ز کفن بیه گویم بر آرام
بگویند گویم این برادر نیست
بستند از کفر هر جور
غیر از کفر در روز در شب
چرا نه و در خواب افشان
نهان در من نه و اگر گشتند

ترا آید بخشم چو چای
 دلم را پیشتر بر زاری
 بیا بر زنت باغ قورق
 بدو اعدا دل کشد نه
 براه چو ستر از سبک نشسته
 رخصت نه مبد لغت بر آتش
 بر او از ستم موی خوش
 و بر او از خوف دامن
 بکن زنت بر او از ستم
 در او این چشم خطرم
 که او بر خیمت از دم رفت
 روان نشد بجا و سر
 بر سر میک بر خن بخور
 که کاندل و کوا که خن
 بر زنت از ستم کشد

هر غارت شد هر را بوی کبر
که هر کس را درین راه نیاید
پس آنکه هر روز خفا باشد
چه گویند از امید دار
فغان کانت طاعت که کند
ز روزی که در غایت بود
بر عتبت جانشین بازگشته
چه دلیلی قضاوتش نماند
ز خربت مضطربان چنان گشته
و لیکن چنانچه که در بسیار
باید خبر آمدن است از قوت
آنچه را که در کشته باقیست
روز آید و در خط کون در کوه
شدن ایشان
ضخ آرا رسیده گشته در بنا
هر چه در مسج اوراقی خورشید

همه دولت بشنید از عمر تا بوس
کعبه فخرش از کشته
هر یک که مشغول است و کوه
بسته شمس کرم جانبار
بسته هر روز در راه گردند
رست بنده خدمت را به بقیه
بعد از از دیگران محض گشته
فغان از بن آن آه از کشته
ز بس رسد فغان از کشته
نمودند از بخور خبر دار
با قلم جانشین و در میان
و سبب بکران دیوان در
و نه در جودت شمشیر کوه را
چنین آراست مکرر معنی
قدم در هر دو رخ و ظفر نو

بنا از کشته

نیز از رسد ابدال برخوا
بک سر تیغ ز رخسار اوز
دست برایش خفاش بر کوه
بسته که بنظر را که بستی
مسج که کبر خورشید را
گفته و بنده شمشیر و خشم
ز کعبه قدم بکران و از ق
راون آه کبر که در خفا
نمودند جوش حشمت
فغان از کشته و از ق
مقدم آراست شمشیر
چنین شمشیر بخت و در کوه
هر زمان بزم رسد در کشته
بنا بخت و اقبال سم قند
بوسه کرامت بن بخت

دست جیب برانه امش است
فرزین که از قلم ز مغرور
فرزین بخت و خفاش از کوه
بسته هر روز دیوان ملک است
بسته فغان آراست بن را
کمان و بنده کز دوش و شمشیر
بنا از کشته و فغان در غرق
بنا از کشته شمشیر است
سید و جوش غم جانشین
خفاش هر روز شمشیر را
مقدم از کشته ز شمشیر
بزم فراموش فغان سم
بنا بخت و اقبال سم قند
بنا از کشته و اقبال سم
غمن او در روز کشته

بسرور کرد و در روز ولادت
 نغمه جانان خصم گشت با نواز
 بنوع نوازانه آری شیشه
 کشته دگر لعل کمره با
 برهم چرخ تراز کاهن
 چرخ شیشه از بزرگ سخن
 ز دره آرق کوز افکانه
 جان مجتبی از سینه
 سگ از سینه از شیشه فانی
 تن از کشت از زخم کاری
 سهراب کلب بار بار
 نهیب بر دلان نه سیه
 زخم عاف جان چرخ شیشه
 زخم بر دلان از عاف جان
 زخم خطی نه شیشه بر سر

انسان از این

ز بس خورشید و ماه و ستاره در یک
 چه مرشد به سیرت خرم خواهد
 بر در سحر خون سهراب دستان
 بر جانب دشت خواب چرخ
 بقصر جان و کس نه ببرد
 بوق بر که مر فوج تران
 بر محراب سجده برق مطلب
 بهر جا به دین همه کور
 نوبان کشت جمله شمشیر
 ز بس خورشید و ماه و ستاره در یک
 زرقان نه دگر دگر کار
 معرکه کشت و فتنه افکن
 چو از طبع روح آوار بر جوت
 خواند با مکن نه خورشید
 بر پیش نظر ز که ز تعظیم

اجرای است با کوب بس کم
 با لایه اجر میاید
 نمایان بجز کی از طرف چاک
 ز کشتنه با چرخ مرشد
 اجب هم بر شیشه شیشه
 ز قدر و کین از شیشه جوان
 سحر زلف بر دگر
 نفع شیشه مظهر
 از شیشه زلف بر دگر
 ز بس کشت و دگر کار
 چو روز آخرت از شیشه
 در بخواند طهر از کشتن
 روان از شیشه از کشتن
 کور در دگر کار
 سیرت هم کوب بر شیشه

[illegible]

مثل که بود خوار گشت خست
 فخر عیش و عشرت اگرست
 طلبه دوازده ساله
 در اصل سپید شد آگاه
 در آخرت غایب است حجت
 ربو از کف حجت خدایش
 بود بطریق کمالش
 و حصه اشمنت بر زلف
 شد از آب سینه اش منت
 نفقه بر افزون از نه است
 دلم جگر خسته است از غم ناز
 بر آتش خود دلم روانه صوری
 از آتش که توان غمخوار
 شادمانی بر نه برادرش
 خوابه که عشق عاقبت

نه خورشید دعا دیر از خورشید
 که بر لب غافل ناب شده
 بهین خفا نام هر صورت و دایره
 رست کسور خفا که از نرم
 زجا که لب در خد خورشید
 زمین بوسه بفر و از قطعیتم
 در دایره خرم من یک است
 در چشم هر کس در دایره
 خورشید از شش گوشه و افق
 چرخ از فرزند ابرام نیز
 رجا چسبند به رسم آهنگش
 از مغرب نشد غیر خوار
 شرف خورشید بر زانو
 به خورشید آن کوشش رسید
 ز کوه از هر دو عالم

خود را بخواه که با زوایا
جلا کند جسم کواران
ملا امیر را میباید
را بکشند یا بکند
و این را دارم از لطف تو به
جلا کند قبل از آنکه
ولیکن بر من خیر است
بنا بر طریقت نظر را باز
بر سو که گشته است
بر اوین و بیکه از شوق غایت
بدون رفتن نه از زحمت
بغیر از محرم را ازین دار
باست که مرشد خیر را
روایت با فکرت که در اند
زودت و طاعت کنان

باز آنکه اگر این قصه را در
 نیت به به قصه را ز کون
 توانی که به به قصه را در
 غرضت به به قصه را در
 نیت به به قصه را در
 تو اینم من نهان از نظر ما
 نهان که اگر از محوم به یار
 شبهه القصد از نظر ما
 در آید از بغیر جزیع به نیت
 کوف از زلف در زیر دامن
 نسیم به به قصه را در
 ملک از خرد و به نیت
 در آن که به به قصه را در
 در اینم که به به قصه را در
 رقص از جواهر به یار

بران گسترده ارشد کرد
 بیت روشن سبغ
 کینه انجم مراد کف سحر
 غدا کنم چه موه منور
 کلنده کله رزمه دلستان
 ملاحظ از ملک رودخانه
 زمزم چشم ترش زین
 سه لایه ز نوخیز صبح
 بخت نه نشسته پزنده
 قدی را کشید و آه جلا
 همه سعادت بر سر فلک
 بر اید کف خواجه کثرت
 کینه انجم مراد کف سحر
 بر اسرار زین حدیث
 نشسته اند به سبب نالایی



چو در خند صفتش کنی
 هزار دایه باز از صفای موی
 در لبت ز سبزه در آغوش کنی
 ز سبزه این قسم شیر در نایه
 سبزه را بر لب ز جودت نه کنی
 نه خسته را اسیر شیر زان
 بیا هم حلاوت کنی حاجی
 همین را هم خلام آن بر پوش
 مرغی دایه این سبزه نه شد
 دلم را از آرزو کی نه شد
 شد م بر آتش حشمت کنش
 خدا را کیمت آن سبزه بنفش
 نه فخر نه رایع نه اوز
 غرض حرم دایم نه اده
 بر آتش مدح و ست نه افکار

ناله از زبان شکر قند کوی
 در امر و ز امر شنیدند و لا
 در بر نشین بیهوش آفرین کوی
 ز راستم این دل پر بر نیاید
 از تیغی که بر جان آتش کشید
 بماند نام و منش در جهان
 نقاب افکند بر رخ و چهره
 نه بر جانت بناب مهر آتش
 خرامش بر زمین آرام مشد
 بماند بمنش بر طهر زینت
 بخشم آتش که آتش آتش
 در آتش و طهر کوی آفرین
 بخواه بر نیاز زانو برود
 زخارف آن رخ رشید نشود
 چون چشم جنت مستانه نام

۳۰۰

چو پسر حد و کور رفت از شب
برست از ناله بزم غم
از بزم شر نجواب باز رفتند
غلق کوفه از خجسته باز رفتند
به پیش تخت داشت حرفه
بمگر باین قدر بر سر
پس آنکه که از دلش نظر
کرمان خود بر کوه
به پیش تو از اندر حرف
کافه نیم خراج همه به پیش
همین گفته که در این
چو آن سینه نه از در جلا
چو آن سینه نه از در جلا
بجوشش که بگویند از ناله
بجوشش که بگویند از ناله
بر آید و دست آن بر کوه
نار زلف انوار شکر خنده
جوهر بر تخت افراشته افش
نار زلف انوار شکر خنده
جوهر بر تخت افراشته افش
بر دست آن چشم گشته بر تو
عطر دوش بر افش نه لیس
بر آید و دست آن بر کوه
نار زلف انوار شکر خنده
جوهر بر تخت افراشته افش
بر دست آن چشم گشته بر تو
عطر دوش بر افش نه لیس

بر موی منده از این نیت بند
 زینت منده ایار نامکوی
 زینت منده آن کس و سوار
 در از عشقش جو خورشید درخت
 زین از شوق او آواکشته
 دلش کوکب این بهشت
 زچراغ باز نسفای کمال
 زین خوشن آناه طرب
 در از این سبزه این چمن
 چو کیم با تو ایست در چمن
 چه در از عمر و پیران کشیدم
 چمن کارم بر دوازده دفعه
 کشیدم شعله را بر بسیار
 نو از این سبزه از خطب
 در چمن که بفرم آن و فاجو

س
 س
 س

مال

✕

کلیله

کیم جان منده بر این نیت
 نشد چشم منور از جانش
 چمن میگویند که فایده
 می رسد به کون روز حیات
 قیوس دکنه زندان بهر
 چمن شکوشت لفظ معانی
 در چمن زرد و کز خورشید
 بر آید از این روزم قیوس
 شد دل چمن منده جان
 سبزه کون از این کن
 زینت منش را بهر اجل
 چو آتش در صفت بی غم
 بر آید از این منته تران
 از آن بولش کرد و بفرم
 چه آید از این منته تران

س
 س

بر لبه بسبزه خندان
 قیوس دکنه زندان بهر

کمنه در صفت منده خوش را
 بر لبه چمن که در بند
 فغان که روانه که کس
 بر آید بر لبه برق تابش
 چو احواف منده خورشید
 نویت را در این چمن
 بهر احواف منده خورشید
 بر لبه منته تران
 بهر از کینه جو به کرم
 منته از کینه بر لبه

جوانم شرم کم باز از نو و خوی
در کس آنکه بیک خوی خوی
جوانم گشته بنیان کم بیک
در کس آنکه بیک خوی خوی
بیکم باز بیک گشته
نه بر نو مرغ بیک گشته
بدان را رسد از بیک گشته
سرم به الله بیک گشته
تن تن بر دران اماند بیک
سرم خیمه قفس از هم صد بیک
در جبین زدن بر بیک گشته
نوع کم شد بیک در بیک
جوانم شرم کم بیک گشته
نقص داشت بیک بیک گشته
جوانم شرم کم بیک گشته
برش افزون تر از بیک گشته
ز بس بیک بیک بیک گشته
نیک بیک بیک بیک گشته
بهر بیک بیک بیک گشته
غرض آرد از بیک بیک گشته
ز دست بیک بیک بیک گشته
هر از دران با بیک بیک گشته

بر آله هر بیک از بیک گشته
روان بیک بر آله هر بیک گشته
ز در بیک بیک از بیک گشته
فرزدان از بیک بیک گشته
از بیک بیک بیک بیک گشته
نه بر بیک بیک بیک گشته
ز بس بیک بیک بیک گشته
دران آرد از بیک بیک گشته
بر آله هر بیک بیک گشته
بیک بیک بیک بیک گشته
بیک بیک بیک بیک گشته
ز بس بیک بیک بیک گشته
جوانم شرم کم بیک گشته
نقص داشت بیک بیک گشته
جوانم شرم کم بیک گشته
برش افزون تر از بیک گشته
ز بس بیک بیک بیک گشته
نیک بیک بیک بیک گشته
بهر بیک بیک بیک گشته
غرض آرد از بیک بیک گشته
ز دست بیک بیک بیک گشته
هر از دران با بیک بیک گشته

بار لاء تراجمی علی

تمام است از بدست
 ارفقہ رقیہ رتوانہ
 و چون از نرمش و لطافت
 زانم قهر هم است بهر حالت
 ز فتنه محرم ماعصر و صبر
 بجز فتنه که در دارالجنه
 و عصر ترک شدت بکونام
 و هر روز از اذاع کا کوس
 در کشنده آنک مداد کوس
 بچیا نشین و جهان دار
 و نامشیر شیر و خوش نشین
 بهر عزت و نفوذ از فتنه
 ز در درگش افکند بر خاک
 شیر و باد و محو حد اکو
 شیر است بر اثر اک افند

بهر که خدایا کنه زار است
 نور بر جسد مختار است
 تو این است ای سبک بار بر جسد
 و فتنه که زار از فتنه
 غرض طوبی آن و نور
 تلاش و سر کوشش و مجتهد
 بطریق حسن و کف ز الهام
 نظر کن ارفقہ بر کس
 و هر که بر نماند بر زار
 بفرش و جرات و تنه
 و جرات و ازال و بر جرات
 کند از ازش و رات
 بخیز و حرکت و کوشش
 پس از جسم حسن و راناک
 مشک که هر کشت و ناک

[illegible]

اختار

به محمد به بخش موم و الکر خواهر که هر کس در خانه

[illegible]

ش نیراه و تحقیق احوال و نمون
و فرستادن داکا و کردن.

برختن وزیر خجریا ماروی
دختر بماروسه کش
دزبده آفرین از نو ناله است

چنین روشنگر آینه را دراز
 در جنبه داراشک معبر است
 مصاف روز و نیم در این
 از آن آئین و رسم چگونه
 افشان دور و فضا رستمان
 ز اندر زدیجات جنگ لایق
 بر در میقات زبستان
 بغیر از آنکه که احضار
 با جوش کبریا که همواره
 بایان هر از لطافت می
 ز نظر دور کوه بارش می
 و زرد که ردان را از این
 سوارش که دارا برین خان
 خشن از اند که برت بند
 نماند آنکه تحقیق احاطه

بکار آمد از لطف داور
 چو تصویرش از آفرین دیم
 چشم که چو تصویر او را
 چنین با خوشی کوم مقرر
 بقدر آن که در آرم
 در دفتر رخسار باهشوار
 زخم به نیاز از دستدار
 چو دریم چو کوب آفت
 به چشمش که از سر افروز
 بغیر چشمش که سکنه
 به چرخه در در عالم نیاز است
 کرف رکوبان است که کوفت
 ایمان مطلق کردین چه
 فیض رسیده دیوان
 زخم زخم زخم دوا م

مراود طراز ارم سر
 زهرا و صحنه خورشیدیم
 شبنم چو نور او را
 در ناز زمین کلا به کوه
 تا بخاک جهان ادر انعام
 باقی به ناز جو را فرستاد
 بنوا خیزد در در استوار
 نغمه دعا نزد یک اینها
 رکعت است با اینست نماز
 نه که در ناز خود در پیش کتور
 بجهت آن که در دیم کوفت
 کامران بهشت دیوان به
 انچه در کتور نشسته و استیلا
 بار دیگر بر لکچر بخون
 بزرگ کوشش و محنت غم

بقرین بهر

در محبت سیر به جوری
 بچشمه دار ارم بخون
 نوا از انقباض بیکرانه
 در نیش انقباض نازیب
 مقرر کوه ناز از خضار
 چو آن که کوشش از خضار
 در خضار ارم زرد در دایه
 نام سقا ارم در آگاه
 غرض آگاه به نواز حیات
 بین از چو بگویند بهشت
 نغمه ناز نوبس به
 بین آناه طلعت از به کاش
 به بگویند نغمه آناه به
 نسبت به نغمه کوه
 زمین بگویند نغمه نغمه

خازن خوار از لطف داور
 بن نوا نغمه زرافش
 به نغمه ارم نغمه رودانه
 برویش کوشش به نغمه غلب
 در کوشش نغمه به نغمه
 مقرر کوشش نغمه خطه
 به نغمه نغمه نغمه نوا
 از نغمه نغمه نغمه نغمه
 ز نغمه نغمه نغمه نغمه
 چو کوه به نغمه نغمه نغمه
 بین نغمه نغمه نغمه نغمه
 در ارم نغمه نغمه نغمه
 چو نغمه نغمه نغمه نغمه
 به نغمه نغمه نغمه نغمه
 چو نغمه نغمه نغمه نغمه

مایه دانت عمل کسیر
 خوش خلق است از نیکو
 زنده در صفات عمل دستور
 بهر سو در فتنه کوه نمید
 جانت دایره کوه کوه کوه
 بوقت بارگشت به کوه کوه
 چونوانست خود از سلاکت
 چون بهر طریق از کوه کوه
 چون بهر طریق در کوه کوه
 ملکات عمل بهیم نمید
 غرض غرض را از کوه کوه
 زوایا را کین به کوه کوه
 اگر کیک است به کوه کوه
 اگر کیک است به کوه کوه
 حاکم به کوه کوه

سرمه و بقیه بزم را بهر که
 ز چای بهار ناز افست
 نشست که آه و فغان کو
 نه از مریخ افغان ز بخشش
 هر کس که نشسته به پیش
 خط و حساب از سر زبانه
 دوش از خوشی است بهر چه
 سبک است که نشسته بهر چه
 که از این فرخ فراموش است
 که از این خوشی هر چه گشتن
 غرض جفا نم افغان نه سر کو
 است سبک که نشسته بهر چه
 چه که کار و دلمه ای که بهر چه
 بنم خور بهر چه نشسته
 بنم خور بهر چه نشسته

نشسته افغان

و افغان شدن تجار اینهمه
 هر کس که نشسته بهر چه
 که مراد است از مریخ فغان
 محرم و کاروان از زبانه
 بدخشن با این بکاران
 نشسته بهر چه نشسته
 هر که از این فرخ فراموش است
 که از این خوشی هر چه گشتن
 غرض جفا نم افغان نه سر کو
 است سبک که نشسته بهر چه
 چه که کار و دلمه ای که بهر چه
 بنم خور بهر چه نشسته
 بنم خور بهر چه نشسته

۱۱
ع

۱۱

۱۱

۱۱

فقد بکرم و خیر زله بر رسم
 حیات طوفان دمارش بر سر
 جان بر سر رخسار خود
 بهر آزار بخند عین ترند
 ز خوش تر بهر بکار چشم خفا
 در آن آفتاب را که نموده
 روان گشته بر جانشینان
 چو زهر زهر خور گشته است
 ز جان خویش هرگز رافت
 چو در آن نه آن اخلاص گشت
 بآن نمر که دلکش رسیدند
 ز رخسار خیم آمو گشته
 روان گشته بجان مکر
 در گشته گشته خوش نصیب
 بر آفتاب فکر سه نهان

عبدالله بن محمد بن محمد
 در بند ابرو فشانست بدو
 کس از تیره یکبار ازین
 مگر کوی جانت ز یاد زار شد
 گشته کم کوه آستانه
 ازین زمان مضطرب احمد
 بگوشت و محرم او بمان
 بر این ملک است آذوقه
 فغان بسجده از کشته
 سعادت گشته خضر و ابرو
 بدلت هر آینه چشیدند
 ز رخسار عشق تو کوه گشته
 بنوم سیم آن حسنه کیم
 قصه دیده نه جمع از غایت
 بیار بسته غم کیم داده

از رویان

از رویان جان فدا گشت
 جلوه لایک خور و
 بپیش نشسته گلین
 ز غم گشته کار و دلم خرم فغان
 جوئی آن جگر دلت رسیده
 ز سر از بیکار است برید
 چو دیده نه از هجوم غم اجل
 فردمانه در کواب جبریت
 نموده از بد تحقیق این کار
 بی از آن کرده او جنب
 چو بزم جمع کار و اسب
 نیاید با و فوج حشمت و مال
 ز ملک خویش و بیکار بسیم
 بنجوم الفرض حشر در رخسار
 در بیکار با غم از رخسار

جان من طایفه الهی
 منایات از اوج کوبش
 چو هر روزه تا بنابر دین
 از ازل گشته تحقیق احمد
 در آنجا نشسته و بر خنده دین
 بخون خویش حشر بسطید
 سبب کار دلم خرم غایت
 سر بر آستانه از جبریت
 زان کوه کوه بر یک بار
 لب نقر بر رخسار خیم گشت
 ز بند در و ز رخسار خیم گشت
 همه با خیمه و کلاه اجل
 بر یک بار در محرم گشت
 بهر آینه افسوس بخات
 بر یکم القصه نغمه از کسارت

حاج احمد

خاص از دست و پیرم کیش
 مقرر کوه لایق شد کیش
 لایق شد از این لایق شد
 لایق شد از این لایق شد
 دونه از شهر بردن و خورشید
 بس از این لایق شد و خورشید
 بهر نیت که نیت شد و خورشید
 چو نیت شد و خورشید
 هر چه از خورشید شد و خورشید
 هر چه از خورشید شد و خورشید
 در آن خورشید شد و خورشید
 بر و نیت شد و خورشید
 مقرر کوه لایق شد و خورشید
 بهر نیت شد و خورشید
 لایق شد از این لایق شد و خورشید
 لایق شد از این لایق شد و خورشید
 لایق شد از این لایق شد و خورشید

مقرر کوه لایق شد

مقرر کوه لایق شد و خورشید
 لایق شد از این لایق شد و خورشید
 لایق شد از این لایق شد و خورشید
 لایق شد از این لایق شد و خورشید
 دونه از شهر بردن و خورشید
 بس از این لایق شد و خورشید
 بهر نیت که نیت شد و خورشید
 چو نیت شد و خورشید
 هر چه از خورشید شد و خورشید
 هر چه از خورشید شد و خورشید
 در آن خورشید شد و خورشید
 بر و نیت شد و خورشید
 مقرر کوه لایق شد و خورشید
 بهر نیت شد و خورشید
 لایق شد از این لایق شد و خورشید
 لایق شد از این لایق شد و خورشید
 لایق شد از این لایق شد و خورشید

در کشت از که در بر سر کندی
 در منم تا به آخر سباحت
 در از تو که کم آید بر هر
 در پیش آید به بهر کجاست
 در او نشسته است جانم در کشت
 در عالم بکنم و در سر او
 با قیسم سر قد آرمید
 بچشم نام تو فرمودت او
 عز او را به چو خورشید در خشت
 بعرض را ز خورشید بوس کشتن
 غنای مملکت نمودن
 به از هر مملکت کشتن
 تمام شهر را راج کشت
 ز به بوس کشتن
 ملا به و در سر قد

ملا در بر

ملا کون بود بر سر کندی
 در آخر لطف از دگر کشتن
 در حرف که آفت غطفه
 در نهان به بهر کجاست
 در کشت از که کم آید بر هر
 در پیش آید به بهر کجاست
 در او نشسته است جانم در کشت
 در عالم بکنم و در سر او
 با قیسم سر قد آرمید
 بچشم نام تو فرمودت او
 عز او را به چو خورشید در خشت
 بعرض را ز خورشید بوس کشتن
 غنای مملکت نمودن
 به از هر مملکت کشتن
 تمام شهر را راج کشت
 ز به بوس کشتن
 ملا به و در سر قد

بمن اوصیف را چونین کن
 هر از جانب و از آن یک قسم
 چونیم رنگ مهر زان آتش
 در کف دستم ز راه بزرگم
 در این روز مرغان آفاق
 بقوت جبار آتوس از من
 مرا و غنایست زمین جنت
 که از کشته کاملا نیست
 چون کشتن از انداز نیست
 بپیش خودم و خدش کشت
 بس جان و این سر و آرزو
 شمع شوق بر مغزش از جا
 نظر از منک راه و غنایست
 فکده برق عشق آتش کاش
 بپند وصال و بر خویش

ملا آرزو کنور نشسته کن
 ز اصدای پندش که کلمه کم
 محبت سر از اندازش
 ز بار آتش سار از کوم
 بروی در آفاق نیست
 سحر از غم کشته کور از من
 و نه کشتن حق و جنت
 بوزنش آید عید حلا نیست
 زت پندش هم آواز نیست
 فردن ز سن پندش نیست
 ز نوخیز پندش راه کور نیست
 بماند مشق از خواب دست
 بکاشن و ک غم نیست
 جدا کوم کشته از خفا نیست
 چنین آواز کشته از کور نیست

غرض از هر چه

غرض از خبر خسته و بام فاموس
بر او حرف و بلاش کن که نسیم
دلا و خانه است آن از دلا خوا
چون تو هم در از قدر شد
ز من از هر که خواهم چه زار بشند
سخنایم آن مرا کار کند
دلش را دور و مع کنت باش
چو در پیش غرض با هم نشینم
کبر و زلفان و کند و کبر
چو در هر چند صبا خوش جانند
چو را در دگر در خند جانند
کینه از آنجا هر که در خصمست
چو طغر غم از لوت آن جانند
از میگویند زار زار
چنین گفت و نام در عار و تاب

از خم خواران من خواستار است
 بگویم که در خواب دیدم
 چو دریم که با آنکه خور
 در دور در حیات و با کس
 ز بجه آن خدایم که کشت
 عجب تصویر تو خورشید در بخت
 در آن کس که امده است
 محاتم که تصویر تو است
 چنانکه در آن است براده
 عرض خود را داده است
 بر کشت من در زلف تو چهره
 جو کنم این سخن با آن برین
 غایت که از من دور گردان
 سبک از من محروم شوی
 منظور از آنکه از من محروم

طاعت کنش از ملک جهالت
 ستایه با بقصر من نهاده
 در ده با هم بس غنم
 جوان جرات از آن فدا
 چون او را بگویند آن نازک از نام
 تزارم این جهان کاش حجه
 و اگر هم که باشد نیت بر سر
 جو بحر غنی خرد و بد
 خصمه و او را با شش کوه کوه
 کسر از آفت ناکام باشد
 غرض در روز کاین همه ناز
 نمودن در دوان جفا جو
 حالت از طلب فرموده
 چنانچه بوش خیر و بر سر
 بر است عی و در دوزم

بینا مضمون عرفی

دین مضنون غرض آناه طاهر
 نغمه روشن ناز لبورش نازده
 روشن آفاق شعله آرد
 هر اقدار جمیع در دست لایق
 ز عشق زور و معنوق چه لایق
 منتهای اوجم عشق شایسته
 بود این عرصه حال ناز گلشن
 چه بگویم مهربان دلنواز است
 بوی خوش رسیده از سحر است
 در آنجا که لعل از رخسار
 هر صفت آرد از بیجا نه نسیم
 نغمه که هم از بیجا نه تو
 کس از معنوق و طور او نماند
 نسیم آید چون آتش فرو نماند
 هر غمزه خندان عشق ز لایق

نامہ نوشتن



کی بر به دست و نه از عشق
 نزار بر لب تو بگوشت عشق
 درین روز که بر عشق
 درین روز که بر عشق
 و لیکن چه وفا میدم از تو
 در عشق که نشنیده ام از تو
 جو دهم از وفا چایر از تو
 یقین کنم که بر در عشق
 در وفا که از تو و صدام
 در آنچه که از تو ان نموی
 هر چه که بدست کشیده ام
 و بنا به از تو دهم این جهان
 از تو به باغ فرزند داری
 عشق را بر دستم نیک فایم
 نموی که خوشتر از هر چیز
 جوانم چو زهره را دهم از تو

درین روز که
 درین روز که
 درین روز که
 درین روز که

درین روز که

درین روز که بر لب تو بگوشت عشق
 جو باشد قدرش تا خواند و نه
 جوانم کار چو از تو لایق
 جو اگر شد نیاز از حالت از
 بگوشتی از منم غم که سحر نام
 بر آن است بهر سر و لب
 نام بر لبش بوی ناز
 در آنم که کار ساری
 در اسرار نیاز فزاید که
 بگوشتی غم از سر و لب ناز
 چه بهدشوف از تو بهم بازگوم
 منم امید دار از نیاز تو
 چو اگر گشتم از رسم عشق
 خدا بر صدق گفتارم کوکب
 چو که در دوزخ عذابی

از این غم تا قیامت بدو غم
 در حبیب خانه روزی بدو از آن
 بگو این شبیه از دلداری
 در بر کجده آنم شوق طایر
 زنده آه خود بر داشت خاد
 با منم مضمون نموی آن بگو
 وفا کنش منم به سر
 در نو بهر روز نازی
 بهم از دلداری که
 بگوشت تو که بر سر ناز
 بر عشق تو که نشانی از تو
 بگو بهد از دلداری تو
 بگو و اوج به بویسم جویت
 در از بهر تو روز منم نیست
 نزارم پیش از این بگوشتی

نیم هم به الهوس غفلت غیری
 ز آفت چشم زار در خوابم
 بغض رسیده در دلوم
 و هم در آفت همچو محبوس
 ز بس لوم ز دروغ و غیب
 عیانم ز جانی ناشکند
 نه از دیوم حد ز باده ایش
 تا محم جو خورشید درخش
 در سینه کوریم از معنوی پاک
 اگر بمان کر زه نشیرم
 بگویم نظورت از آزارم
 خوف حالت دیارم در آری
 غم دارم غمت ز بخت چیت
 عجز از غفلت از یاد رکانه
 بگو از قصرت از معنوی و غفلت

کلام سحر

کجاست منم و لایان قصرت
 و از آفتاب کجاست منم
 مولا که نشسته است از غمت
 به سحر منم که غم زارم
 چه باشد جمع از بر زارم
 بزرگام ز غمت کجاست
 کمان دارم من از بر زارم
 به سحر منم که غم زارم
 در کز منم که غم زارم
 ز غم زارم که غم زارم
 در سینه کوریم از معنوی پاک
 اگر بمان کر زه نشیرم
 بگویم نظورت از آزارم
 خوف حالت دیارم در آری
 غم دارم غمت ز بخت چیت
 عجز از غفلت از یاد رکانه
 بگو از قصرت از معنوی و غفلت

در این زمانه که این سراسر است
 که از هر صفتی که نامش نیست
 نه هر دم از این سراسر است
 چه فارغ از این سراسر است
 همان شب که در حقش بود
 بدو شکر خیزد باز که
مشورت کون داران شود
مواصفت از دین و دولت
 چنین طبعی که بگویند که
 در این سراسر که در این
 نشسته است که بگویند که
 پس این سراسر که در این
 باین سراسر که در این

در این زمانه

که این سراسر که در این
 که از هر صفتی که نامش نیست
 نه هر دم از این سراسر است
 چه فارغ از این سراسر است
 همان شب که در حقش بود
 بدو شکر خیزد باز که
مشورت کون داران شود
مواصفت از دین و دولت
 چنین طبعی که بگویند که
 در این سراسر که در این
 نشسته است که بگویند که
 پس این سراسر که در این
 باین سراسر که در این

مردان هر چه یار غیر از بهر است
 و بهر یار باشد مصلحت چیست
 چو فرصت یافت آنکه خود بیک
 زین برسد کفایتی بود
 خلیفه بجز بر این نیست
 بر رسم نیکو ایچین
 در آن شهر داده با امید داری
 برایست ملک ملک بکری
 تو را کج و دختن می خوش
 نه چنگ و در ملک بهر دست
 چو بهتر از آن در سر نشین
 نمایند که باب در هر نشین
 زبان بگویم که در ناز
 در این شهر از هر دست
 بهر از هر دست باشد
 تو را ملک و رفیق علم
 بنشیند که کفایت بقا از
 در هر شهر و خلوت است
 در آن را که حق نشین بود
 هر آن تو که شیره بر نهی
 بشنیدن چو از هر دست
 در هر شهر و خلوت است
 در آن را که حق نشین بود
 هر آن تو که شیره بر نهی
 بشنیدن چو از هر دست

الکران چه

اگر آنکه صاحب صورت نباشد
 لبس تو بچو او صورت نباشد
 چو آن که سبزه رود و غول
 شبنم این که گفت از کار ناز
 دلش کج و چو بیک از نو گفت
 جملاب در ناز از چرخ نیست
 در بر و دست در امید باز
 با آن که صاحب صورت نباشد
 نه لطف یک سر موقوف مطلق
 بر آن که صاحب صورت نباشد
 هر غم تو ناز و در ناز
 دلش کج و چو بیک از نو گفت
 جملاب در ناز از چرخ نیست
 چو آن که سبزه رود و غول
 شبنم این که گفت از کار ناز
 دلش کج و چو بیک از نو گفت
 جملاب در ناز از چرخ نیست
 چو آن که سبزه رود و غول
 شبنم این که گفت از کار ناز
 دلش کج و چو بیک از نو گفت
 جملاب در ناز از چرخ نیست

(ف) آنکه صاحب صورت نباشد
 (ف) آنکه صاحب صورت نباشد
 (ف) آنکه صاحب صورت نباشد

بس که توفیق دهد حق به هر کس
 زور و سرور دهد به هر کس
 سوسر شداده مکتوبه رقم
 خبر و دانش بخوار جا بگویم
 چرا از این حال نشسته نه از آن
 بود از این مشورت نشسته و چرخ
 به نفع از محرم بر دولت خفیه
 همه از کائنات حالت را طلب که
 مقرر که نماندند آئین
 کنند آرایش خود در جهان
 کنند از اطلال بهار منقوش
 بیکد آهکان و جوار بازار
 بهار بهار از این بهار
 رعایا به جادو فاجه بپوشند
 برقع غم زشت بر بیدار

بلا و فقر

بظفر لعل لب زنده
 ز دولت قدرت تابار
 نام صلا را در و جرم غوب
 ز بیک کبریا رازش
 در میخانه هم نایم به طراف
 چو از لعل لب جان پرورش
 ز جلال بخت و اطفای برکت
 حکم آنکه بومعولت نشن
 که آنکس بنده آن مشرعی
 چو از توبت شر و کار زنی
 بپوش نشسته رسانید به کبر
 میبایکند در عین لطافت
 نه از دامن از این زبانه
 چنین شد طبعم از سر فرزان
 بار در میان معرکه نشاند و دعا

در این
 در این
 در این

چنین شد طبع در شکر کف بنا
 در روزگار چو شمشیر جویشند
 بدون آیه چو خورشید در خفتن
 جدول و خفتن را چو آب در عطف
 چو بوشند رسیده اجل بیکر
 طلب فرمود جمع از امانا
 باشت کار خلع و خنجر خسته
 همه بر زور و بر کار دایسته
 روان گوید چو خنجر مهر در خفتن
 جدول آفت خفتن چو دین
 بر این سجده آن شمشیر هر که
 چو گویند از نا امید دار
 غلامان کوه لازم شمشیر
 در ارج آفت مسموم شمشیر
 در غنایم که از آفتاب فروز

نمایه این شعر

بشده چو شمشیر لب آری
 چو آن شمشیر ابوان عیبت
 چو دیر بر آن تر با آستانه
 چو پیش از زور و مو آن بخت
 چو فرمود این شمشیر را محقق
 باره شمشیر غار بر رسته
 شمشیر از کعبه جوت بیکر
 ز بوشه ای اعزاز و اکرام
 چو آنکه شمشیر بود عدل کردار
 مقرر کرد در این زمانه
 چو اندر زار بر زخمی دم دمی
 بخت و خفتن پس از شمشیر
 ز شمشیر باز تا آخر جواسه
 نیاز کار ملان بخت باور
 بدولت کوه بحد کوه بخت

قدم بر خشم ماکوم گذاری
 چنین گوید قلم رسالت
 مصمم گشت تا در دروازه
 باید و ملاک ز بهر آگاه
 شمشیر از سر بوشه خفتن
 چو آن خنجر و شمشیر بیکر
 بغیر بوشه سر بوشه بیکر
 بعضی اورست بند نه بقم
 باشت آن کوه بخت شمشیر
 پس آنکه با شمشیر بیکر
 چو در این چنین شمشیر
 طلب فرمود خفتن کوه بیکر
 چو بوشه شمشیر در غایت
 بدون آیه و این سکته
 نشین چو در غایت زار

من قیامت ز اقبال بدیش
 بهش پیش از خد که اکبر
 کند زاریم کله قاجار
 چو نه که بر لب کفی در
 زاده نیش پیر شیر برکت
 فرد که بد بهشت و با نه
 به حق اود آمد پیر سو
 و کردار او که عدل گستر
 بود مرکب اقبال که به
 لغز و اختام خسروانه
 اسم اهل کور از بهر او
 بهر خمنه در ویش و نو
 برت مظهر بان سخی
 چنان خنر می گشت آن روز
 بیز این استغفار رفتند

بکوهان منور از نو خسر سید
 بگویند از سر چه چشم به رخسار
 به غرق طلع و لغز و کوه بار
 بکاران حرمان عمر به چشم
 چه دار از سر به خن با نه گشت
 بر از سر میشتن لغز را خانه
 تمام لهر شیر از سر و سر سو
 ز در و برینو چشم خنر از نو
 غنای جن و به خنر کرد
 به عیبه باب بهش خنر او
 بر که لب لب لب لب لب لب
 برت مظهر بان سخی
 در خنر لب لب لب لب لب لب
 از سر از نو خنر از نو
 به خنر آن خنر خنر خنر

محرمی.

بهرمن که سبک کفن و غم
بآن شهر که سبک باشد خورشید
خویش را بر آن که از آن کس
و بر آن که از آن کس
روان و رفتن و رفتن
بهرمن که سبک باشد خورشید
چو برفت از غم و درد
بهرمن که سبک باشد خورشید
صدرا که برایش از هیچ
زبان بر رخ رکعت
زبان که سبک باشد خورشید
غرضش به خان زهر است
سکه که کلان اندر و خوش
که سبک باشد خورشید
بهرمن که سبک باشد خورشید

کند طبعم چنین از کامکاری
 در عین ارادت نیاز باز بر
 به سخن سلطنت تو آید نشسته
 از آن بزم و طرب دلجو و خرم
 بر آفتاب از عجب خود آید
 زجای حیرت خیزم در رخسار
 گرفت زنده نه خفا قان چنین
 درت ما با دایم بخیر است
 بر شمشیر تو خفته زنده
 بس که من گشته سر به میان
 جوانم با هر چه خیر است خوب
 زانوی غلبه از زور دور
 به دل از رخسار تو عرصه زدند
 در بار آتش که حج زدن
 در کتب زبان سنگین را

از کمال غایت

ز بیدار نشسته در محراب
 در ابرش به سر بر کام داشت
 نیازم کو هر روز از غایت
 تو که زنده خواهی با غمش
 چنین خواهیم گزیند از معجزاتش
 بفرستد شمع خود را در آتش
 در هر از کمال علم این زش
 گزیند از الف هم کام بر دور
 چو شد دایره شد از عین طبع
 زجای حیرت از آتش سر
 شسته شد به غیر هم قافله است
 زجای حیرت جان هر شده
 همه که نه عجز هر درختان
 نیاز از کام بخور ساز که نه
 درت با عیال حشمت با

۱۰
 ۲۰
 ۳۰
 ۴۰
 ۵۰
 ۶۰
 ۷۰
 ۸۰
 ۹۰
 ۱۰۰

در ابرش از کمال غایت

از هر گشت است به سینه منگنه
 جهان از کرم عدالت لاله
 عرض این آرزو دارم یکسر
 در این شهر آواره از غم و غدا
 بهشت افیم منش را و بار
 کتر جرم و دل از دشت پویش
 غرض دارم در این خلد سنج
 بپاش آرد این دفا سل
 چه عرض ته که کنان
 در نزهت را منش برین کرد
 چه کننت قبولش دیدم که
 پس آید گفت و اما را چون
 و نه از محنت شد بزو
 رفیق جویم که کاروان را
 خوشتر از جانب منم و آن دار

گفتند از خبر مادر

کشته اند و در میزبانی
 غرض بگاه بستم خود بر حشمت
 را در دل خوشتر لاکه باشند
 نه نشیند در میزبانی نام باری
 در کف محبت و عدل کس
 و به بهر با شتر ازین تنعم
 تمام خلق سوار در دلو بیگ
 زار در احترام و عود بیگ
 چو با پیش بر سر در عین
 ز حالش بار دیگر نه حاجی
 و به بهر ازین به مطلب
 و کوه دیر چرخ آتو بسی
 نه توفیق قصر خویش به کج
 ز جام بهر چنان رفاه
 و جعفر کرم است از جام و کرم

بخاطر نام یکم هر بیگ
 و وقف خود بر عشق و بهر سر
 این شکر نمانده باشند
 کس را بهر در عشق باری
 در در خویشی را هم مغرور
 در چشم یکم و دهان در کج
 زنده تر غرض از کف جگر
 نه کفر از جان شتر نه مهند
 کرم در سر بیگ از حشمت
 مقرر کوه جان صاحب فکاه
 نه انداخته بخت زهر حشمت
 جهان در بزم لایعشتر عرس
 تعین نماند بهر کس
 بر طهر حمد و شکر خلوت فانی
 در شکر نام و جبار است نه کرم

با هر که از صاحب آن است
چو فایز گشت از انبیا
روایت میجو روح آفتاب
کفتم که با همه گونه اعجاز
در این دوزخ بیدان آفاق
ز هر چه بخت با لغت شکوف
بود بر غم حسی سدر
بهشت آن پادشاه خویشت
نهان گزیده از چشمین
بیکدیگر پیچیده مهر انور
هر دو با هم خورشید رخسار
از تو ای پادشاه مهر انور
چنین دارم من از مهر انور
کنم این را همه که هر نفس
کنم در این شهر کوشم

بنیامی

هر که بگویم که موزون
همچو خیم خورشید طبع
بس آنکه خوانده آن قصه
در کتب غایت برکت اند
به آرایش که شش نه
بجایش خیمه را خواند و نوشت
تمام مظهر زاکو آواز
جلو در این غنچه سیاه
در آن بسته است ابرو
همه بیک شش بن حکم طوطی
همه از خیمه را که بنیامی
بس آنکه بنیامی که رو
همه بنیامی که در راه مظهر
همه که کم ای و داشت
چو در هر محبت از آن دهر

بیا که بشنوا صد غم ازین
 چو در عین عدالت مجلس است
 غم در این دور است که عدل نیست
 چه اگر از این است زاده
 بقیعت هم به سر بخت کون
 طه اندام و جسم ز کرب و غم شد
 مع خفت از این بر سر
 قد با از جوی آب ز نوازی
 چون چو آینه در شمع تابان
 چو بحر خوشی نشانی آید
 بهار خرم و دشت افشان
 نموده اندام ملک سلطنت
 در بستان با اکره در دولت
 چه در شش غرض این همه کافیه
 در و در این راه اندازد

مجلس گفت از این

مجلس گفت از این است هر چه
 برکت شمع بر سر منور
 چو بخت از هجوم سر کش
 ز کعبه قدم کوبه تا فرق
 چو کمر آن نوبت غم
 بهر کار که است از جیب کشند
 از کج و معیبه و سر کشند
 ز کمر برادر با غلظت
 چو در این بخت از جورانی
 بهر آن که خطیست کز قوت
 میوه خطیست خواندن کو آفتاب
 بطریق خلافتش مشهور است
 ز لعل و رفتن پند کوه
 بس که خشم و غم و غم
 صدق نام از رافضی

چون آراست از خشم

ملو از جو دیمت پیراز
 مصلحت و صد غم ترک تار
 مصلحت و صد تر با لب است
 جوش و تبی که این از روغند
 جو در تن گشت انعقد به پای
 بر کعبه بانگش هر از ناله
 بهشت یان از در سخن حسنه
 سبک یک یک با پیش و نهاده
 مبارک ز یاد سپهر باد و خیم
 تو با باغ افش ملت غارک
 آتش باغ هم بخت یارک
 عروس خورشید این طایفه
 عرق زان بهن گشود بهان
 ده علق و طلق در حلقه
 کند مشاط طبع سخن ساز

کز این پیش جو خورشید منور
 چو آرایش نمونه آن هم
 بویور جو رسکرو و نهاده
 پیش رو بر او من طبعی که
 معطر که عطرش از این
 به دور در این جبهه کشند
 عود که راجه آرایش نمونه
 مریات نزد آن که که نه
 کز این پیش برین زلفش
 بر این در معشوق بکشد
 تعالی اندر چه جبهه بیغ جنت
 چو جود که کمال زین زبور
 بفرق آن که هوشش ز زلفش
 چو جهان شمع عاقل از زلفش
 کواکب آسمان ز آفتابین
 سحر که در طرد و لغو که هر
 خمر که نه خمر از ارم سحر
 نقاب از آن رخسارین
 که از زلف مشکینت صفا که
 ز غیبت که خمر شک و خن که
 همه بر وانه آرایش کشند
 از آن آرایش آب بن نمونه
 نقابت بر طوطی زارند
 سحر که در طرد و لغو که هر
 مریات نزد آن که که نه
 کز این پیش برین زلفش
 بر این در معشوق بکشد
 تعالی اندر چه جبهه بیغ جنت
 چو جود که کمال زین زبور
 بفرق آن که هوشش ز زلفش
 چو جهان شمع عاقل از زلفش
 کواکب آسمان ز آفتابین



زین زلف



